www.nv-online.info

№ 53 (4100)

12 ліпеня 2016 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!





СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

Дорога к отцу длиною в 75 лет, или Возвращение из небытия

Когда военврач Иван Алексеевич Алай ушел на фронт, его сыну Анатолию было меньше года. Отца он знает лишь по фотографии да единственному письму, полученному в июне 1941 года. На многочисленные запросы, которые посылала мать, а затем и сам сын, приходил неутешительный ответ: «Пропал без вести». После того как растаяла последняя надежда увидеть отца живым, захотелось хоть что-нибудь узнать о его судьбе. Для этого понадобилось 75 лет...

(Продолжение рассказа на 4-й стр.)

Далучым!

Шаноўныя падпісчыкі "Народнай Волі" і пастаянныя пакупнікі яе ў шапіках!
Зноў звяртаемся да Вас з просьбай: давайце разам пашыраць наша згуртаванне.
Чым больш будзе ў "Народнай Волі" чытачоў, тым больш будзе ў Беларусі прыхільнікаў дэмакратыі, тым хутчэй надыдуць станоўчыя перамены.
Далучым да кола падпісчыкаў "Народнай Волі" новых сяброў!
Нагадваем: для таго каб атрымліваць газету з 1 жніўня, ім трэба аформіць падпіску да 27 ліпеня.
Зрабіць гэта можна ў любым паштовым аддзяленні ці ў спецыялізаваных пунктах "Белсаюздруку".

Рэдакцыя.

За апошнія 22 гады толькі ў дзвюх краінах свету тройчы дэнамінаваліся грошы — у Беларусі і Зімбабве. Наша дзяржава, як і Зімбабве, з'яўляецца сусветным лідарам па інфляцыі. Дыктатар Зімбабве Роберт Мугабе, якому споўнілася 92 гады, кіруе краінай ужо 36 гадоў. А.Р.Лукашэнка за стырном Беларусі амаль 22 гады.

З НАГОДЫ

Алесь ЛАГВІНЕЦ



Палітыка і лужына на мосце праз МКАД



«Мяне не цікавіць палітыка», – гэтую фразу зараз часта чуюць ад нашых суграмадзян зборшчыкі подпісаў за вылучэнне кандыдатаў у дэпутаты. Яе прамаўляюць або з гонарам, або з раздражненнем, або з поўнай абыякавасцю. Выглядае, што людзі атаясамліваюць палітыку з самаабвешчаным адзіным палітыкам у краіне, які пабудаваў тут кансалідаваны аўтарытарны рэжым. Палітолаг Віталь Сіліцкі бліскуча адлюстраваў вынікі такой «канфіскацыі» палітыкі ў беларусаў:

"Пасля рэферэндуму 1996 года ў Беларусі знікла палітыка як працэс здабыцця ўлады і карыстання ёю, які адбываецца ва ўмовах электаральнай альбо элітнай канкурэнцыі. У Беларусі з 1996 года палітыкай насамрэч займаецца толькі адзін чалавек – кіраўнік дзяржавы. Астатнія альбо спрабуюць здабыць вагары адміністрацыйнага ўплыву праз збольшага цырыманіяльныя палітычныя інстытуты (такія, як парламент і выбары), альбо спрабуюць выкарыстаць цырыманіял як сродак піяр-кампаніі. Аднак пасля кожнага электаральнага цыклу расклад сіл застаецца нязменны: палітыкай у беларускай дзяржаве і надалей займаецца адзін чалавек".

Ёсць іншае, больш шырокае разуменне палітыкі, з якога варта зыходзіць і якое трэба даводзіць нашым суграмадзянам, калі мы хочам мірных змен да лепшага. Палітыка – гэта не толькі барацьба за ўладу і яе ажыццяўленне. Палітыка – гэта працэс фармулявання і адстойвання інтарэсаў людзей. У гэтым сэнсе мы ўсе палітыкі: бо ў кожнага з нас ёсць свае інтарэсы і правы, мы ў большай ці меншай ступені гатовы іх бараніць, індывідуальна ці калектыўна. Палітыка – гэта скарга на дзеянні самага дробнага чыноўніка, палітыка – гэта супольныя намаганні бацькоў па абароне правоў сваіх дзяцей на лепшыя ўмовы навучання, палітыка – гэта подпіс за чыстую ваду ў мікрараёне ці супраць так любімага мясцовымі ўладамі «ўшчыльнення».

У Беларусі зараз ідзе нібыта выбарчая кампанія. Улады праз свае «рупары» кажуць пра магчымыя зрухі ў бок лібералізацыі і нават пра ўлік рэкамендацый АБСЕ. Не будзем наіўнымі, пакуль няма моцнага ціску знізу, ад грамадзян, рэжым не будзе праводзіць справядлівы падлік галасоў. Ён застанецца па-ранейшаму непразрыстым і на карысць кандыдатаў ад улады. «Цялятка як народзіцца з лысінкай, дык з лысінкай і памрэ», – кажуць у народзе. Лысінка рэжыму ў дадзеным выпадку – маніпуляцыі з бюлетэнямі, пра што шмат пісалася па завяршэнні кожнай выбарчай кампаніі.

Не выключана, такая ганебная практыка будзе выкарыстана ўладамі і сёлета. Скажаце: ці варта тады ўдзельнічаць у такіх выбарах? Я лічу, што варта. Асноўная мэта кампаніі – павялічыць бачнасць і прывабнасць дэмакратычных сіл, тых, хто сапраўды хоча змен. Сённяшнія ўлады завялі краіну ў тупік, многія людзі гэта адчуваюць. Але праблема ў тым, што яны пакуль не бачаць аніякай альтэрнатывы, нікому не вераць. Таму галоўная задача перад намі, дэмактывістамі – паказаць годную альтэрнатыву. Па-першае, гаварыць пра вострыя праблемы. Улады іх замоўчваюць, а калі і спрабуюць іх вырашаць, то вырашаюць не негуманнымі і непрыстойнымі спосабамі, якія толькі спрыяюць тым, хто пры той жа ўладзе. Давер да прадстаўнікоў новай палітычнай фармацыі будзе расці, калі яны прадэманструюць прафесійную кампетэнтнасць, рэальнымі дзеяннямі падмацуюць грамадзянскую пазіцыю. Не дарэмна Віталь Сіліцкі напісаў, што выбары – гэта, па сутнасці, магчымасць для кожнага прэтэндэнта на дэпутацкі мандат падняць свой імідж, сваю папулярнасць. Напрыклад, калі на мосце праз МКАД у Сухараве перастане стаяць лужына пасля дажджу, а людзі спакойна будуць па ім хадзіць, а не скакаць ад парэнчы да парэнчы, то добрым словам узгадаюць тых, хто навёў парадак у гэтым месцы.

У апошнія гады я пастаянна чую пра байкот выбараў. Пра тое, што нельга нічога дамагчыся, трэба сядзець і чакаць. Чаго чакаць? З мора – добрага надвор'я? Дык такога не бывае. Дзейнічаць трэба, дзейнічаць! Ісці да людзей і гаварыць з імі на іх мове. Гаварыць пра тое, што іх сёння хвалюе, з-за чаго яны дрэнна спяць. І дапамагаць ім ва ўсім, у чым толькі можна.

Я асабіста даўно зразумеў: нам, дэмакратычным актывістам, варта выйсці са сваіх палітычных рэзервацый і поўнасцю адкрыцца перад выбаршчыкамі. Шчыра распавесці пра сябе, заклікаць людзей далучыцца да актыўных дзеянняў. А з боку тых, хто за байкот, бачу толькі сваркі і згубленае сяброўства. Таму я – за яднанне, і нам трэба выкарыстаць любую магчымасць, каб гэтага дасягнуць.

ВЯЛІКАЯ ПАЛІТЫКА

Вітальд ВАШЧЫКОЎСКІ:

Польшча гатова быць пасрэднікам у збліжэнні Беларусі і НАТА

Польшча гатова быць пасрэднікам у збліжэнні Беларусі і НАТА, заявіў міністр замежных спраў Польшчы Вітальд Вашчыкоўскі перад адкрыццём саміту НАТА ў Варшаве.

Ён падкрэсліў, што альянс адкрыты для супрацоўніцтва з Беларуссю. «*Нашы адносіны складваліся па-рознаму – паміж Беларуссю, Еўропай і НАТА, але сітуацыя змянілася*, – сказаў Вашчыкоўскі. – *Мы бачым цікавасць да супрацоўніцтва з боку Мінска. І Польшча хоча быць пасрэднікам, які садзейнічаў бы супрацоўніцтву НАТА і Беларусі*».

Паводле слоў Вашчыкоўскага, падчас свайго нядаўняга візіту ў Мінск і сустрэч з прэзідэнтам і міністрам замежных спраў Беларусі ён абмяркоўваў у тым ліку змены, што адбываюцца ў адносінах Беларусі з ЕС і НАТА.

Нагадаем: Вашчыкоўскі знаходзіўся ў Беларусі 22–23 сакавіка. На сустрэчы з Аляксандрам Лукашэнкам кіраўнік МЗС Польшчы заявіў: новы польскі ўрад лічыць ненармальнай сітуацыю, калі на працягу многіх гадоў суседнія краіны не размаўлялі. «*Таму мы вырашылі без усялякіх папярэдніх умоў пачаць дыялог і ўрэгуляваць усе суседскія адносіны, якія можна будзе вырашыць найбліжэйшым часам*», – сказаў ён.

У сваю чаргу Лукашэнка адзначыў, што Беларусь і Польшча могуць адыграць значную ролю ў Еўропе і паўплываць на многія працэсы.

ПАСЛЯ СУДА

На волю выйшаў кампаньён Ганны Шарэйка

Літоўскі бізнесмен Вальдэмарас Норкус заставаўся адзіным з усіх асуджаных па справе дырэктара Віцебскай птушкафабрыкі Ганны Шарэйка, хто пасля абвяшчэння прысуду заставаўся за кратамі.

Яго павінны былі выпусціць на волю ў нядзелю 10 ліпеня, але зрабілі крыху раней. Адразу пасля вызвалення Норкус з'ехаў у Каўнас, каб пабыць з дзецьмі і роднымі, якіх не бачыў два гады.

Вальдэмараса Норкуса, як вядома, асудзілі да двух гадоў пазбаўлення волі быццам за тое, што аказваў садзейнічанне ў здзяйсненні злачынства, а таксама да штрафу ў 31,5 мільёна рублёў (да дэнамінацыі). Пасля вынясення прысуду Норкуса этапіравалі з СІЗА №1 на Валадарцы ў калонію ў Шклове.

Як вядома, падчас суда Шарэйка і Норкус хацелі пабрацца шлюбам, але іх хадайніцтва было адхілена. Хутчэй за ўсё, гэта адбудзецца восенню.

НАДВОР'Е

Да +36 і навальніцы

На гэтым тыдні ў Беларусі чакаецца па-летняму гарачае і няўстойлівае надвор'е з частымі навальнічнымі дажджамі, паведаміла галоўны сіноптык Гідраметэацэнтра **Святлана Рыбакова**.

Заўтра, 13 ліпеня, тэмпература паветра ўначы складзе +14…+20°C, па поўдні – да +22°C; днём +25…+32°C, па паўднёвым усходзе +33…+36°C, у паўночна-заходніх раёнах +19…+24°C.

У **чацвер** ноччу месцамі, днём на большай частцы тэрыторыі кароткачасовыя дажджы, у асобных раёнах навальніцы, днём месцамі моцныя дажджы. Тэмпература паветра ўначы +12…+19°C, днём +19…+26°C; па паўднёвым усходзе ноччу +20…+22°C, днём +27…+34°C.

У **пятніцу** ноччу пераважна па заходняй палове Беларусі дажджы, у асобных раёнах моцныя дажджы. Днём месцамі кароткачасовыя дажджы.

У асобных раёнах навальніцы. Тэмпература паветра ўначы +15…+22°C, днём ад +16…+20°C па захадзе да +30…+34°C па ўсходзе.

ФАКТ

Сярэдні ўзрост беларусаў павялічыўся на 5 гадоў

Зараз ён складае 40,1 года, паведамляе Нацыянальны статыстычны камітэт. Лічба прыведзена за перыяд з 1990 года.

Сярэдні ўзрост мужчын – 37,3 года, жанчын – 42,5 года. Гэта звязана з большай смяротнасцю сярод мужчынскага насельніцтва.

За 25 гадоў гараджане пастарэлі крыху больш за вяскоўцаў. Гэта зноў жа звязана з большай смяротнасцю ў сельскай мясцовасці, чым у гарадах, а таксама з міграцыяй моладзі ў гарады. Сярэдні ўзрост гараджан павялічыўся на 6,8 года і складае 38,8 года. Сярэдні вясковец пастарэў на 3,2 гады да 44,5 года.

Рэгіёнам Беларусі, які "пастарэў" больш за ўсё, з'яўляецца Віцебская вобласць: тут сярэдні ўзрост складае 41,5 года. "Наймаладзейшым" прызнаны горад Мінск: 38,3 года.

Белстат таксама паведамляе, што ў Беларусі за апошнія пяць гадоў на 3,5 года павялічылася чаканая працягласць жыцця – да 73,9 года.

Народная Воля http://www.nv-online.info 12 ЛІПЕНЯ 2016 г.

ВЫБОРЫ-2016

Николай КОЗЛОВ:

«Люди узнают, жмут руку, просят сфотографироваться»

Со второй попытки инициативную группу члена ОГП, подполковника милиции в запасе Николая Козлова окружной избирком все же зарегистрировал. И на улицах Минска тут же появились пикеты в его поддержку.



– Каждый день определяем места для сбора подписей, – рассказывает Николай. – Стояли у ГУМа, и около ГУМа, и на Немиге, и на проспекте Победителей. Два минувших выходных я провел с пикетом на Комаровке. Честно говоря, был удивлен, что так много людей хотят оставить свою подпись за мою кандидатуру. Не хочу показаться нескромным, но люди не только узнают, многие жмут руку, некоторые просят сфотографироваться.

– Так, может, необходимую для регистрации кандидатом тысячу подписей уже и собрали?

– Для того чтобы подать документы для регистрации кандидатом в депутаты, подписи за меня должны ставить только жители 105-го Старовиленского округа Минска, по которому я хочу баллотироваться. Поэтому мы ведем две ведомости. В одной минчане ставят подписи за меня, во второй подписывают граждане, расписываются за то, чтобы в Дроздах на месте массового захоронения 1941 года был сделан мемориал. ОГП продолжительное время занимается этой проблемой. Наверное, не все знают, что в Дроздах в конце улицы Ново[illegible] за бывшей птицефабрикой им.Крупской в годы войны было расстреляно 10 тысяч наших граждан – 6 тысяч военнопленных, а также жители Минска и близлежащих деревень. Но сегодня на этом месте установлен всего лишь скромный камень. Не обозначены границы рва, прямо поверх останков проходит дорога. Поэтому мы параллельно собираем подписи под петицией, чтобы на этом месте был возведен мемориал.

– Инициативную группу Николая Статкевича не зарегистрировали. У вас при повторной регистрации проблем не возникло?

– Ну как без этого! Опять был скандал, регистрировали с милицией!

На этот раз я лично приехал на заседание избиркома, но председатель нашей окружной комиссии Николай Николаевич Бурый встретил меня словами: мол, кто вы такой, покиньте помещение, ждите за дверью, вас пригласят. Я, конечно, возмутился. Он вызвал милицию. Приехал сержант, ничего противозаконного не увидел, но из помещения я все-таки вышел и подождал персонального приглашения... Закончилось все тем, что мою инициативную группу зарегистрировали. К слову, в городской избирательной комиссии пришли к выводу, что, отказав нам в регистрации в первый раз, окружная комиссия превысила свои полномочия. Иными словами, они нарушили закон. По моему внутреннему убеждению, окружная комиссия 105-го Старовиленского округа к фальсификациям готова. И, уходя, я предупредил господина Бурого и членов комиссии об уголовной ответственности за фальсификацию результатов выборов.

Пользуясь возможностью, хотел бы сообщить читателям «Народной Воли», что ОГП приглашает неравнодушных людей, волонтеров быть наблюдателями на выборах непосредственно в дни досрочного и основного голосования. Желающие могут обращаться в офис Объединенной гражданской партии.

Мария ЭЙСМОНТ.

РЭГІЁН

Вольгу Дамаскіну палохаюць тым, што не прадоўжаць працоўны кантракт, але яна не адмаўляецца ад удзелу ў выбарах



Вольга Дамаскіна працуе загадчыцай Музея традыцыйнага ручнога ткацтва Паазер'я. Мае дзве вышэйшыя адукацыі – гістарычную і па спецыяльнасці «музейная справа». У мінулую нядзелю разам з ініцыятыўнай групай жыхароў Полацка збірала подпісы за вылучэнне сваёй кандыдатуры ў дэпутаты.

– Прыемна здзіўлена цікавасцю гараджан да маёй кандыдатуры, – сказала «Народнай Волі» Вольга Дамаскіна. – *Людзей у асноўным турбуюць праблемы мясцовага ўзроўню, напрыклад, адсутнасць у горадзе свайго радзільнага дома. Таксама многіх хвалюе стан гарадской [illegible]. Полацк губляе сваю самабытнасць і адметнасць, [illegible].*

Як паведамляла «Народная Воля», радзільні ў горадзе няма ўжо некалькі гадоў. Яна была зачынена ў сувязі з аварыйным станам яшчэ ў 2013 годзе. Пакуль не завершыцца ўзвядзенне новай радзільні, палачанкам рэкамендавалі звяртацца ў навапалацкую бальніцу. На сённяшні дзень будаўніцтва медыцынскай установы не завершана, а жыхары Полацка ездзяць да лекараў у іншы горад. Як тлумачаць мясцовыя чыноўнікі, замарожванне будоўлі было выклікана недахопам сродкаў.

Да канца ліпеня кандыдатам трэба сабраць не менш за 1000 подпісаў. Паводле слоў Вольгі Дамаскінай, у насельніцтва ёсць жаданне перамен, але людзі запалоханы – некаторыя баяцца сказаць свае палітычныя погляды.

Загадчыца полацкага музея запэўнівае, што паспее сабраць неабходную колькасць подпісаў, а свой удзел у палітычнай кампаніі тлумачыць [illegible].

– Я іду на гэтыя выбары, бо лічу, што ў парламенце павінны быць людзі з ведамі ў сферы культуры, якія непасрэдна займаюцца ўзбагачэннем нацыянальнай культуры, даносяць да грамадства ідэі незалежнасці, беларускасці, еўрапейскасці, – лічыць Дамаскіна.

На думку патэнцыяльнага кандыдата, імкненне жанчын удзельнічаць у палітычным жыцці краіны не павінна выклікаць здзіўлення.

– Жанчыны бачаць, што адбываецца, але нічога не мяняецца, – тлумачыць Вольга. – *[illegible]*

Пасля заявы аб удзеле ў выбарах кіраўніцтва музея выказала сумненне ў магчымасці прадаўжэння працоўнага кантракта з Дамаскінай, які заканчваецца 31 ліпеня. Гэтую сітуацыю жыхарка Полацка звязвае выключна з грамадскай дзейнасцю, але адмаўляцца ад удзелу ў выбарах не збіраецца.

Раман ВАСЮКОВІЧ.

Фота аўтара.

К СЛОВУ

Зарегистрировано 428 инициативных групп

Такие последние данные приводит Центризбирком.

В частности, в Минске уже зарегистрировано 106 инициативных групп, в Минской области – 51, Брестской – 57, Витебской – 48, Гомельской – 57, Гродненской – 49, Могилевской – 60.

Всего было подано 479 заявлений о регистрации инициативных групп. Три заявления отозваны, пятнадцати выдвиженцам в регистрации групп отказано.

Что любопытно, среди претендентов, которые выдвигаются путем сбора подписей, 154 представителя партий. Больше всего выдвиженцев Объединенной гражданской партии – 39. Также зарегистрированы инициативные группы трех членов партии «Справедливый мир». От Белорусской социал-демократической партии (Грамада) сбор подписей начали 14 человек, от Либерально-демократической партии – 16, от Партии БНФ – 27. Пакеты по сбору подписей также организованы в поддержку 19 членов Коммунистической партии Беларуси и 9 членов Республиканской партии труда и справедливости, [illegible] а также трех членов Белорусской патриотической партии, которой руководит небезызвестный Николай Улахович – экс-кандидат в президенты на выборах 2015 года. Сам Улахович тоже намерен поучаствовать в парламентских выборах, [illegible] одним из основателей был композитор Игорь Лученок и актер Владимир Гостюхин), [illegible] партии, а не путем сбора подписей.

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

ГРАМАДСКІ КАНТРОЛЬ

У двары аднаго з брэсцкіх дамоў людзі зладзілі мітынг за аднаўленне знесеных дзіцячых пляцовак



На сход з выступленнямі і паказам фільма прыйшло некалькі дзясяткаў жыхароў дома №100А па вуліцы Машэрава і суседніх дамоў. Са слоў **Віталя Казака**, арганізатара мерапрыемства і «простага грамадзяніна», як ён сам сябе акрэсліў, у чэрвені паводле прадпісання ведамства стандартызацыі і пракуратуры разбурылі дзве дзіцячыя пляцоўкі. Маўляў, яны не адпавядаюць новым стандартам. А наўзамен нічога не паставілі. *[illegible]*

Жыхары раскашталяваліся [illegible] **Віталь Казак**. *"Я спрабавала датэлефанавацца да аднаго кіраўніка, да другога, але толькі ў 23-га разу датэлефанавалася да старшыні аблвыканкама* ***Анатоля Ліса***, – распавёў выступоўца. – *Ён сказаў, што ўсё пад кантролем, што ўсё будзе добра, а ў нашых дзяцей пляцоўкі як забралі, так іх і няма. [illegible]"*

...Перад надзеям, адкуль вынесці гукаўзмацняльную [illegible].

[illegible] дзіцячых пляцовак **Віталь Казак** [illegible] **Аляксандра Рагачука** [illegible] **Паўла Заграя**, і старшыню гарвыканкама **Аляксандра Рагачука** [illegible] малады гарвыканкама **Генадзю Іванчыку**. [illegible]

[illegible] гэтым і з асаблівым акцэнтам у канцы ён заклікаў дапамагчы ўладам.

Спадар **Іванчык** на пытанне карэспандэнта, ці мае ён падстаўу на сённяшнім мерапрыемстве, адказаў, што яно *"выглядае неяк няўцямна, бо ўжо прынята рашэнне, і ў гэтым годзе пляцоўка будзе [illegible]"*.

Скарыстаўшыся моман[illegible] там, у прыватным парадку жыхары дамоў, якія пабудавалі мясцовым чыгуначнікам, выказалі прадстаўніку гарвыканкама наракання на падтапленні падвалаў каналізацыйнымі сцёкамі і праблемы з вадой (слабы напор), а жыхары дома №100 пасварыліся на брудную, небяспечную ваду.

Юўген БЯЛАСІН.

Фота аўтара.

РЭГІЁН

Помнік літары «Ў» адновіцца ў жніўні?

Прывесці мемарыял у цэнтры Полацка ў парадак мясцовыя ўлады абяцалі яшчэ ў маі.



Помнік «Ў» мае патрэбу ў рамонце ўжо некалькі гадоў. Ён быў усталяваны ў горадзе ў 2003 годзе. Мясцовыя жыхары называюць мемарыял візітнай карткай не толькі Полацка, але і Беларусі. На пастаменце помніка з металу адліты радкі Рыгора Барадуліна: *«Ад Еўфрасіні, ад Скарыны, ад Полацка пачаўся свет».* Многія літары зараз пашкоджаны. Мясцовая служба ЖКГ спрабавала адрамантаваць помнік сваімі сіламі, але тут неабходна праца спецыялістаў.

[illegible] мясцовыя чыноўнікі паведамілі, што на рамонт спатрэбіцца каля 75 мільёнаў беларускіх рублёў (старымі). У горадзе быў нават абвешчаны дабрачынны рахунак на рамонтныя працы.

Скончыўся чэрвень, а помнік у Полацку знаходзіцца ў ранейшым стане.

«Народная Воля» пацікавілася ў намесніка старшыні Полацкага райвыканкама па архітэктуры і будаўніцтве Аляксандра Міхалевіча, калі ўсё-такі будзе адрэстаўраваны помнік [illegible]?

– *Насельніцтва абяцала фінансавую падтрымку ў гэтым пытанні, але ўсё засталося на словах,* – сказаў Аляксандр Міхалевіч. – *На сённяшні дзень заключаны дагавор са скульптарам, які ўжо выконвае заказ. Да 22 ліпеня спецыяліст абяцае зрабіць форму для адліўкі.*

Думаю, што на пачатку жніўня (да свята горада) [illegible].

Сёлета прынята рашэнне [illegible] працы за [illegible].

Раман ВАСЮКОВІЧ.

Фота аўтара.

НЕЗЛОБИВЫЕ ЗАМЕТКИ

Беспассионарное время



Семен БУКЧИН

Не люблю слова «элита». Пошлостью отдает. У нас его давно стали применять главным образом как обозначение высшего чиновничества. Если ты министр, скажем, то уже автоматически причисляешься к элите. Хотя можешь быть очень заурядным и даже ограниченным, малокультурным человеком. Для меня элитарность – это прежде всего высокая культура, соединенная с глубокой образованностью, это интеллект, помноженный на порядочность и даже благородство. Много ли таких в нашем «правящем слое»? Когда, случайно включишь белорусское телевидение, натыкаешься на их речи, интервью, то воспринимаешь их безликость, пустопорожнюю фразеологию. Ни одной яркой, смелой мысли.

Безликость – доминантная черта авторитаризма.

Герцен писал: «Тинистый слой мещан не определяет судьбу нации». [illegible] Беларусь деградирует не из-за отсутствия способных увлечь народ политических программ (их как раз хватает), а из-за отсутствия людей, крупных личностей. Пассионариев формирует время. Выходит, мы живем в «безликое», «беспассионарное» время? Время, когда нами могут править ничтожные личности.

***

Но любопытно: чем «беспассионарнее» время, тем категоричнее высказывания по разным поводам политиков, аналитиков, писателей… Я писал об этом в недавних «незлобивых заметках». Хочу расширить тему.

«Мой дар убог и голос мой негромок», – признавался поэт Евгений Боратынский, чье имя стоит в первых рядах русской литературы. Кто сегодня из творцов, тем более лауреатов разных премий, скажет о себе, что его дар убог и голос негромок? Это не принято! Нужно говорить о себе и мире с апломбом, не вызывающим сомнений.

Между тем признание Боратынского – это не самоуничижение. Это попытка соотнести себя с миром и даже Вселенной, стремление осознать провиденциальность художника, истинность его призвания. Отзвук этой попытки мне видится и в словах о себе белорусского классика: «Доляй ён убогі, ціхі, нясмелы". Много нужно иметь за душой, чтобы воскликнуть: "Я не паэта!"

Подчеркиваю: речь не о скромности – о поиске себя в этом мире, в этой короткой жизни. Поделиться с другими этим поиском – здесь нужен дар предельной искренности. Не всякому дано. Хотя и можно прикрываться словесами вроде того, что я и сам ничего толком не знаю, ни в чем не уверен, сам один из многих. Но это всегда хорошо различимая поза, не более. Поза, которую, как правило, перекрывает все тот же преобладающий апломб.

***

Российская «Литературная газета» опубликовала (№№23–24) два взгляда на войну Советского Союза с Германией. Интервью с Василем Быковым, данное им в 2001 г. в Берлине собственному корреспонденту газеты Алексею Славину, и беседу с публицистом, также фронтовиком, Владимиром Бушиным. Хотя прошло 15 лет, взгляд Быкова поражает объемностью исторического зрения писателя, глубиной его гуманизма. И в этом смысле Быков невероятно современен. Он говорит о несовместимости войны и культуры, о необходимости поиска «общего знаменателя, философского корня того, что имело место в войне и не утратило своего нравственного или иного значения и теперь». Воевавший в пехоте «и испытавший [illegible]», Быков знает, что даже локальные войны разрушают моральное состояние общества, делают его терпимым к злу, [illegible]. Он считает нужным напомнить, что «уроки истории ничему не учат, как сказал один из великих, и люди, в общем, это справедливо как констатация факта».

Насколько же это насыщенное горькой жизненной и философской правдой интервью отличается от самоуверенно-хвастливых [illegible] рассуждений Бушина о том, что немцам «через три месяца удалось захватить только Киев» (Минск и Прибалтика не в счет), что «руководство страны знало, что войны с Германией не избежать, но не смогло определить срок – день, час». [illegible] Так снимается ответственность со Сталина (он «обязан был быть осторожным»), по вине которого более 800 тысяч солдат и офицеров Красной Армии погибли и попали в плен в первые недели войны, невиданные жертвы были среди мирного населения.

Но Бушин для «патриотической и государственнической» «Литгазеты» свой. Его взгляд принимается безоговорочно. Зато Быкова, конечно же, нельзя не «поправить» в послесловии «От редакции». Спустя 13 лет после смерти знаменитого белорусского писателя «ЛГ» считает нужным «правильно ориентировать» своего читателя. Сделав поклон в сторону «цельности Быкова как художника», газета не без тайного злорадства поспешила напомнить, что «сначала непризнаваемый в СССР писатель… был потом удостоен звания Герой Социалистического Труда, получил Ленинскую премию». А вот дальше у него все вообще скверно пошло. Будучи «одним из учредителей Белорусского Народного Фронта», он «не приветствовал интеграцию России и Белоруссии, полагая, что для нее предпочтительнее союз с Западом». А с 2001 г. он жил на чужбине, потому что у него «не сложились отношения с Лукашенко».

Всего-то и делов – «не сложились отношения». А про то, что писателя буквально травили в государственной прессе, на телевидении, про то, что его прекратили печатать, об этом в «Литературной газете», разумеется, ни слова. «Время меняет людей», – говорится в редакционном комментарии к интервью с Быковым. Но мы знаем, что Быков остался верен себе, верен своей стране, своему народу. А вот когда-то либеральная «Литгазета», кстати, считавшая за честь присутствие Быкова на ее страницах, давно превратилась из издания литературного в служивый патриотический свисток.

***

Известный деятель российского патриотического движения, историк и публицист Сергей Семанов, оказывается, считал «белорусского партизана П.Машерова крупным и твердым русским государственником». По этой причине «в Кремле к нему относились настороженно», почти 15 лет держали в кандидатах в члены Политбюро и довели до «странной кончины». А мы-то думали, что Машеров был патриотом Беларуси. И еще: «Машеров был последовательный противник «разрядки» и борец с «сионизмом». Почему сионизм автор книги «Русско-еврейские разборки» взял в кавычки – не понятно.

НРАВЫ

Белорусских танцовщиц все чаще задерживают в Китае

Они незаконно танцуют в местных клубах.

Нарушительниц депортируют из Китая с запретом на въезд в страну сроком на пять лет, одна из белорусок месяц находилась в тюрьме, так как у нее не было денег оплатить штраф, сообщает пресс-служба МВД Беларуси.

По данным правоохранителей, в марте этого года в провинции Чжэцзян помещены в следственный изолятор четыре девушки, которые были задержаны в одном из ночных клубов Китая.

«Соотечественницы работали в качестве танцовщиц без наличия трудовых виз и других необходимых документов. После СИЗО нарушительницы были депортированы из Китая с запретом въезда в страну сроком на пять лет», – сообщили в МВД.

После этого случая задержаны четыре белоруски за те же нарушения.

«Одна из наших соотечественниц [illegible]»

Большинство задержанных девушек попали в Китай, получив приглашение на работу из интернета: через Viber, «ВКонтакте», а также различные китайские социальные сети.

«Представители азиатских компаний-вербовщиков [illegible] могут быть достаточно туристической или деловой визы», – добавили в МВД.

Для оформления виз белорусок обычно приглашают в Москву или рекомендуют обращаться к фирмам-посредникам. Работодатели уже в Китае выставляют девушкам непомерные требования, а иногда даже склоняют к проституции.

«В случае отказа не платят зарплату, отказываются оформлять визы, предо[illegible] отнимают паспорта», – [illegible] добавили, что разработали специальные рекомендации для трудоустройства в Китае.

Народная Воля http://www.nv-online.info 12 ЛІПЕНЯ 2016 г.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Сяргей Парсюкевіч:

«У мяне тры вышэйшыя адукацыі, а працую з перфаратарам…»

Маёр міліцыі ў адстаўцы і былы палітвязень Сяргей Парсюкевіч распавёў, чым ён займаецца сёння.



Нагадаем, што ў 2004 годзе **Сяргей Парсюкевіч** выйшаў на пенсію ў рангу начальніка судова-крымінапістычнага аддзела, пасля чаго заняўся прадпрымальніцкай дзейнасцю. Быў старшынёй Рады індывідуальных прадпрымальнікаў Смаленскага рынку ў Віцебску, адным з удзельнікаў акцый пратэсту прадпрымальнікаў. У 2008 годзе прадпрымальнік патрапіў за краты, суд прызнаў яго вінаватым у здзяйсненні крымінальнага злачынства, прадугледжанага арт.364 КК (гвалт альбо пагроза ўжывання гвалту ў адносінах да супрацоўніка міліцыі) і вызначыў меру пакарання – два з паловай гады калоніі агульнага рэжыму. У тым жа годзе Сяргей Парсюкевіч быў памілаваны кіраўніком дзяржавы і вызвалены.

"Зараз у мяне праца – на будоўлі, – распавёў Сяргей. – Бачыце, як атрымліваецца… З трыма дыпломамі аб вышэйшай адукацыі працую з перфаратарам у руках. Летам – у спякоце, зімой – на марозе. А вось у прадпрымальніцтва вырашыў не вяртацца. Мяркую, што маймy бізнесу ўсё роўна не далі б развівацца".

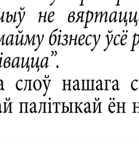
Са слоў нашага суразмоўцы, вялікай палітыкай ён не цікавіцца ды і талковай апазіцыі ў краіне не бачыць.

"25 гадоў адны і тыя ж людзі, а работы з народам практычна ніякай не вядзецца, – абураецца ён. – *Апазіцыі па сутнасці няма. Тое, што засталося, – адна бачнасць. А ўсе пратэсты і актыўнасць сёння сышлі ў інтэрнэт, у сацыяльныя сеткі. Вось там – самыя гарачыя палітычныя спрэчкі, там выходзяць на вуліцы, там адстойваюць справядлівасць і змагаюцца з усімі, з кім толькі можна. Але выключаецца камп'ютар – і змаганне заканчваецца да наступнага дня. Вось і ўся палітыка на сёння".*

Не цікавіць Сяргея Парсюкевіча і парламенцкая кампанія. *"Я глупствам не займаюся"*, – коратка выказваецца ён з гэтай нагоды.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ДАВЕДАЧНАЕ БЮРО СПАЖЫЎЦОЎ



На пытанні чытачоў адказвае старшыня Пухавіцкай раённай арганізацыі ГА "Беларускае таварыства абароны правоў спажыўцоў" Васіль ВАЛАСЮК.

Веласіпед мае непрыемны пах

Для малога дзіцяці набылі веласіпед, на рулі якога маюцца ручкі з мяккага паралону. Гэты паралон з самага пачатку меў даволі непрыемны пах, але мы думалі, што тавар быў ва ўпакоўцы, таму з часам на паветры пах знікне. Аднак прайшло ўжо тры месяцы, а ён нікуды не знікае, а ў пакоі, дзе стаіць веласіпед, проста дыхаць няма чым. Думаю, і для здароўя дзіцяці гэта не зусім добра. Што нам рабіць?

Алена ГЕРАСІМОВІЧ, г.Маладзечна.

– Вы можаце заявіць сваю прэтэнзію да адміністрацыі магазіна з патрабаваннем замены веласіпеда альбо вяртання грашовай сумы. Можаце паглядзець з гэтай нагоды п.1 арт.20 Закона аб правах спажыўцоў.

«Лекарка» не дапамагла

Звярнулася па прыватнай аб'яве, якую прачытала на прыпынку грамадскага транспарту. Жанчына абяцала сваімі метадамі зрабіць так, каб мой муж перастаў хадзіць да сваёй каханкі. Натуральна, яна ўзяла з мяне за гэта грошы. Месяц прайшоў, а "лячэнне" не падзейнічала. Куды мне можна паскардзіцца на гэтую падманшчыцу?

Святлана, Мінск.

– Вы, хутчэй за ўсё, заключалі вусную грамадзянскую дамову… Увогуле, па якасці аказання такой паслугі правільнае рашэнне можа вынесці суд.

Дзверы на балкон шчыльна не зачыняюцца

Паставілі драўляныя шклопакеты, але дзверы на балкон шчыльна не зачыняюцца. Тры разы выклікалі майстра. Ён нешта рэгуляваў, але праз некалькі дзён даводзілася выклікаць яго зноў. У рэшце рэшт майстар абурыўся і парэкамендаваў нам самім рабіць рэгуліроўку, каб яму не трэба было "цягацца да нас сто разоў". Што нам рабіць у такой сітуацыі?

Сям'я КАРПОВІЧ, Віцебск.

– Вам трэба звярнуцца да экспертаў Таварыства абароны правоў спажыўцоў, якія высветляць, хто вінаваты ў гэтай сітуацыі. Пры наяўнасці на руках дамовы заяўляйце прэтэнзію ў фірму на ліквідацыю недахопаў альбо на скасаванне дамовы падраду з кампенсацый матэрыяльнага і маральнага ўрону.

Ці можна вярнуць шпалеры ў магазін?

Набыла ў краме шпалеры, паклеіла пакоі, але засталося некалькі трубак. Ці можна іх вярнуць назад і атрымаць грошы?

Валянціна СІДАРЭВІЧ, г.Чачэрск.

– Нельга. Ведайце на будучыню гэта, а таму перад пакупкай добра разлічвайце плошчу, якую трэба аклеіць, і толькі пасля гэтага ідзіце ў магазін.

Як напісаць прэтэнзію?

Ці праўда, што пры наяўнасці недахопаў альбо дрэнна аказанай паслузе прэтэнзію можна напісаць ад рукі і ў вольнай форме?

Васіль МАЕЎСКІ, Магілёў.

– Так, спажывец мае права пісаць прэтэнзію ў вольнай форме. Але мая вам парада: лепш звярнуцца з гэтай нагоды да спецыяліста. Бо часам вельмі складана затым разабрацца, што хацеў сказаць спажывец.

Скасаваць дамову з рыэлтарам

Заключыў дамову з рыэлтарам аб пошуку кватэры, заплаціў яму аванс. Але праз некалькі дзён я самастойна знайшоў добры варыянт. Ці можна мне вярнуць свае грошы?

Аляксей ПІЛІПУК, г.Чэрвень.

– Безумоўна, можна. Гэта права спажыўца – скасаваць раней складзеную дамову з вяртаннем авансу.

Трашчыць дынамік у тэлефоне

Купіў мабільны тэлефон у крэдыт, але пры куплі гук не правяралі. Ужо дома высветліў, што дынамік, калі гук узмацніць, трашчыць. Ці можна тэлефон замяніць на новы без рамонту ў сэрвісным цэнтры?

Аляксандр МЯТЛІЦКІ, г.Лагойск.

– Нельга, бо тэлефон можна замяніць пры наяўнасці істотнага недахопу па заключэнні сэрвіснага цэнтра альбо незалежнага эксперта.

Падрыхтаваў Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Как накопить на пенсию в 500 долларов?

Выход на пенсию для большинства белорусов ведет к уменьшению уровня доходов. Одно дело – зарплата, а другое – пенсионное пособие. Но сегодня можно самим позаботиться о том, чтобы будущая пенсия была более солидной, и заключить договор страхования. Чем он отличается от обычного депозита? На какую максимальную пенсию можно рассчитывать, начав откладывать деньги сейчас? В какой валюте и какой минимум можно перечислять на свой пенсионный счет? На эти и другие вопросы в ходе «Прямой линии» в редакции «Народной Воли» ответила заместитель директора унитарного страхового предприятия «ПриорЛайф» «Приорбанк» ОАО ***Вера Леонидовна КОРОЛЕВА****.*



Оптимально от 20 долларов

– Вера Леонидовна, здравствуйте! Объясните, пожалуйста, популярно, что это такое – дополнительное страхование пенсии? Если это вклад в банке, то чем он отличается от обычного депозита? Мне кажется, депозит – это даже удобнее. Положил в банк деньги под проценты на несколько лет и затем снял большую сумму. А пенсионный вклад я могу забрать, только выйдя на заслуженный отдых. Или это не так?

– Добровольное страхование дополнительной пенсии – это накопительная программа, которая позволяет, делая комфортные отчисления, сохранить достойный уровень жизни после завершения трудовой деятельности.

Как и депозит, программа предусматривает не только сбережение, но и приумножение средств. Отличия между пенсионным страхованием и обычным депозитом, безусловно, есть. Во-первых, человек заключает договор по пенсионному страхованию, определяя комфортную для себя периодичность – отчисления могут быть ежемесячные, ежеквартальные, ежегодные и даже единовременные. Кроме того, сумму взноса человек определяет сам, а минимальную сумму для открытия депозита, как правило, устанавливает банк.

Конечно же, при пенсионном страховании предусмотрен инвестиционный доход, расчет делается индивидуально в зависимости от пола и возраста клиента. Любой человек может зайти на наш сайт www.priorlife.by и в режиме онлайн посчитать, какой результат он получит при комфортном для себе взносе в выбранной валюте, – то есть какой будет у него дополнительная пенсия.

– Вклад может быть в иностранной валюте?

– Конечно. И в белорусских рублях, и в валюте – по желанию клиента. Норма доходности, правда, разная. В валюте она фиксированная и в настоящий момент составляет 6%, а в белорусских рублях – 20%.

– Если я захочу открыть валютный вклад, то и перечислять должен буду только валюту?

– Не обязательно, можно и белорусские рубли. Оператор сам сконвертирует их в валюту по действующему на тот момент курсу в нашем банке. Оплату можно также осуществлять дистанционно карточкой любого банка без взимания комиссий.

– Вера Леонидовна, вы упомянули ежегодный вклад. То есть пополнять вклад можно один раз в год?

– Да, отчисления могут быть ежегодные. Но в течение срока действия договора можно менять как периодичность взноса, так и его размер. Например, сейчас вам комфортно делать отчисления большой суммой раз в год, а через пару лет у вас появились дополнительные доходы и желание вносить деньги на счет ежемесячно. Тогда составляется дополнительное соглашение и меняются условия. Т.е. это очень гибкий инструмент, которым клиент может манипулировать в зависимости от своих возможностей.

– А минимальный ежемесячный взнос определен какой-то суммой?

– Фиксированной суммы нет. Клиент сам определяет для себя комфортную сумму взноса. Но, понятно, что если срок отчислений небольшой, то, чтобы получать на пенсии более высокий дополнительный доход, откладывать надо побольше.

Оптимальной считается сумма от 20 долларов или 40 рублей (400 тысяч старыми деньгами). Тогда и инвестиционный доход заметен клиенту, и наше законодательство позволяет воспользоваться налоговой льготой.

– А это что такое?

– Это возможность, откладывая на пенсию, заключив договор страхования, экономить на подоходном налоге: его сумма будет меньше. Максимальный размер налоговой льготы на данный момент составляет 1813 рублей новыми, или 18.130.000 старыми деньгами (эта сумма каждый год пересматривается).

Как это выглядит на практике? Вы заключаете договор на страхование дополнительной пенсии, приносите его копию в бухгалтерию по месту работы, а потом, перечисляя страховой взнос, приносите в бухгалтерию квитанцию об оплате. И получаете льготу на подоходный налог. Ежегодно вы можете на этом дополнительно сэкономить – оставлять себе, а не перечислять в виде налога – до 235 (2 миллионов 250 тысяч) рублей.

Кроме того, при пенсионном страховании инвестиционный налог не облагается подоходным налогом.

Чем раньше, тем лучше

– Добрый день! Меня зовут Александр Леонидович. Я хотел бы узнать, с какого возраста лучше начинать откладывать на пенсию.

– Все зависит от того, какую сумму вы хотите в будущем получать дополнительно к гарантированной государством пенсии. Но, безусловно, лучше начинать откладывать раньше, это позволит делать комфортные, не ощутимые для вашего бюджета взносы и иметь в будущем хорошую прибавку к пенсии. К примеру, мужчина в 40 лет заключает договор на дополнительную пенсию с ежемесячным платежом в размере 50 долларов. В 60 лет он выходит на пенсию (по действующему сейчас законодательству). Т.е. взносы осуществляет 20 лет. За эти годы он внесет на свой счет 12 тысяч долларов. А страховая сумма составит 24 тысячи 271 доллар. И он, будучи пенсионером, на протяжении 10 лет сможет дополнительно к своей пенсии получать 404 доллара. И еще за весь



период отчислений сэкономит около 1560 долларов на налоговой льготе.

В моей практике есть случаи, когда договоры заключали и 22-летние клиенты, и те, кому за 50.

– Но выплаты начинаются только тогда, когда человек выйдет на пенсию?

– Да. Сроки выплат могут быть разные – в течение 5, 10 и 15 лет. И периодичность выплат может быть ежемесячная, квартальная, раз в полугодие, раз в год. Выбор за клиентом.

– А если человек решит отказаться от ежемесячных выплат и захочет забрать сразу все деньги? Можно так сделать или нет?

– Можно, но выгоднее получать дополнительную пенсию в течение того срока, который прописан в договоре. На примере, приведенном выше, я говорила, что если 40-летний мужчина делал 20 лет взносы в размере 50 долларов, то общая сумма выплат на пенсии на протяжении 10 лет составит 24 тысячи 271 доллар. Но если он придет в 59,9 года и захочет забрать вклад, то заберет только 18 тысяч.

– А если придет в 62 года?

– Выйдя на пенсию, он уже не сможет одномоментно забрать деньги. Это возможно только до наступления пенсионного возраста. Потом, согласно договору, производятся ежемесячные выплаты. Ваша цель достигнута – вы получаете дополнительную пенсию.

– Но обстоятельства могут быть разные. У человека обнаружили рак, ему жить осталось полгода, и он хочет забрать эти деньги и поехать в круиз…

– Такие нюансы могут решаться в индивидуальном порядке, мы открыты для диалога с клиентом.

– Вера Леонидовна, добрый день! Людмила беспокоит. Скажите, пожалуйста, если мне 45 лет, стоит ли этим заниматься и открывать пенсионный вклад? Не поздно ли? За 13 лет до пенсии вряд ли много насобираешь?

– Никогда не поздно позаботиться о своей пенсии. А какую сумму вы хотели бы откладывать и с какой периодичностью? Я могу рассчитать размер вашей дополнительной пенсии.

– 25 долларов месяц.

– За 10 лет отчислений своими деньгами на пенсионный вклад вы внесете 3 тысячи долларов. Выйдя на пенсию в 55 лет (по действующему на этот момент законодательству), на протяжении 10 лет сможете ежемесячно получать дополнительно к своей пенсии 42 доллара. Т.е. за 10 лет вы получите 5 тысяч 91 доллар. И плюс к этому все 10 лет, когда вы будете уплачивать взносы, будете иметь налоговую льготу, в итоге она составит почти 400 долларов.

– Если я открою пенсионный вклад, но уйду с работы раньше, чем наступит пенсионный возраст, смогу ли я забрать свои накопления сразу или мне придется ждать 58-летнего возраста?

– Конечно, можно досрочно расторгнуть договор и забрать накопления, но я в таком случае советую либо приостановить отчисления (внести изменения в договор и ежемесячные взносы трансформируем в единовременные), либо уменьшить сумму вклада – все же какая-то копеечка будет откладываться.

– Лилия из Минска беспокоит. Скажите, пожалуйста, если я хочу иметь пенсию в размере 800 долларов, сколько мне сегодня надо откладывать?

– А вам сколько лет?

– 47.

– Если мы говорим о пенсионном возрасте 55 лет, то для того, чтобы, выйдя на пенсию, ежемесячно на протяжении 5 лет получать доплату в размере 800 долларов, сейчас нужно ежемесячно откладывать по 360 долларов. И плюс вы еще около 967 долларов дополнительно сэкономите, если воспользуетесь налоговой льготой. Согласитесь: выгода налицо.

Открыть счет может муж

– Добрый день! Хотела бы уточнить такой момент: если я работаю в организации другой страны (в частности, в России), но являюсь гражданкой Беларуси, могу ли я оформить такую накопительную пенсию?

– Конечно. Любой гражданин страны имеет право заключать такой договор. При его оформлении нам нужен только паспорт клиента, место его работы значения не имеет.

– А есть ли какие-то льготы для индивидуальных предпринимателей, которые работают в Беларуси?

– Если индивидуальный предприниматель платит подоходный налог, то он также может его прольготировать.

– Вера Леонидовна, скажите, пожалуйста: неработающий человек может отложить деньги на пенсию? Я домохозяйка, у меня двое детей, нас обеспечивает муж, но о старости я, конечно, задумываюсь…

– Открыть программу клиент может не только на себя, но и на близкого родственника. Муж может открыть вам такой счет, ваш ребенок, если он старше 18 лет. Вы и сами можете это сделать. Но я советую, чтобы программу открывал работающий человек, потому что, даже заключив договор в пользу своего родственника, он будет иметь право на налоговую льготу. А это экономия семейного бюджета.

– Вера Леонидовна, скажите, пожалуйста: если я, будучи на пенсии, уеду к детям в другую страну, как я смогу получать свою дополнительную пенсию?

– Очень просто. Указываете номер счета своей платежной международной карточки, и туда мы ежемесячно перечисляем сумму, согласно договору.

– Ведущие экономисты советуют покупать золото, т.к. денег в мире напечатано много. Можно ли золото положить в банк, иметь процент, а на пенсии снимать этот процент?

– С этим вопросом вам лучше обратиться за консультацией в ближайший банк. Программа дополнительного пенсионного страхования предусматривает денежные вклады.

Забрать деньги можно в течение 10 дней

– Вера Леонидовна, один вопрос к вам. А если человек откроет пенсионный вклад, а до пенсии не доживет? Что тогда: его денежки тю-тю?

– Клиент имеет право указать выгодоприобретателя. Это может быть супруга, сын, дочь – любой человек. И в том случае, если клиент не дожил до пенсионного возраста, сумма с инвестиционным доходом, которая на тот момент сформировалась на его счету, будет выплачена выгодоприобретателю. Причем оперативно, в течение 10 рабочих дней при предоставлении правильно оформленных документов. Не надо, как в случае с депозитом, ждать 6 месяцев, чтобы вступить в права наследования. Если выгодоприобретатель не указан, тогда данная сумма делится между всеми наследниками после их вступления в права наследования.

– Вера Леонидовна, добрый день! Из Минска беспокоит Виктория Коваленко. О дополнительных пенсиях сейчас много говорят, но, например, среди моих знакомых, таких вкладов нет ни у кого. Мне кажется, среди молодых белорусов все же это непопулярно – откладывать деньги на старость. Какие у вас есть аргументы в свою пользу? Помимо вашей компании, кто еще в Беларуси занимается такими программами?

– Я склонна думать, что вы ошибаетесь, когда говорите, что откладывать на старость белорусы не спешат. Люди понимают, что нужно в первую очередь надеяться на себя. Например, за январь–июнь 2016 года мы уже заключили договоров больше, чем за весь 2015 год. Но проблема есть – наши люди не знают о такой возможности. Что-то, может быть, и слышали, а конкретно о нюансах программы, о выгодах не знают. Кого-то отпугивает слово «страхование пенсии», думают, что это по аналогии со страхованием дома, машины – если ничего не случилось, взносы потерял. А это накопительная программа – по истечении договора клиент, наоборот, получает деньги.

Что касается конкурентов… Три компании сегодня в Беларуси занимаются пенсионным страхованием, но лицензию на работу с валютой имеют только две: «ПриорЛайф» и государственная компания «Стравита». Договор «ПриорЛайфа» можно оформить в любом отделении «Приорбанка» по всей стране.

– А если завтра ваша компания разорится? Какие гарантии, что я получу свой вклад обратно?

– Гарантии прописаны 530-м указом президента. Согласно этому документу, в стране создан государственный гарантийный фонд, куда страховые компании в обязательном порядке отчисляют средства. Пункт 64 указа гласит, что в случае ликвидации компании все обязательства по выплате взносов в полном объеме обеспечивает этот фонд.

Но если вы открыли счет и все равно сомневаетесь, правильно ли сделали, то в любой момент вы можете досрочно расторгнуть договор и забрать свой резерв.

– Но без процентов?

– Если вы расторгаете договор, то указываете номер счета, куда мы все накопленные вами на данный момент средства перечисляем. Но мы не советуем нашим клиентам расторгать договор ранее трех лет с момента его заключения. Потому что в таком случае придется вернуть государству те деньги, которые вы сэкономили за счет налоговой льготы. Это предусмотрено нашим налоговым законодательством: льгота предусмотрена для договоров, срок действия которых более трех лет.

– А налоговая льгота начинает действовать в первый год заключения договора?

– Да. Но, повторюсь, договор страхования должен действовать минимум три года.

Мария ЭЙСМОНТ.

ЧУЛІ?

Закон памякчэе?

У Адміністрацыі прэзідэнта знаходзяцца на разглядзе змены ў дэкрэт аб дармаедстве.

Прапануецца вызваліць ад выплаты падатку маці з дзецьмі да 10 гадоў, а таксама ўладальнікаў прысядзібных участкаў незалежна ад прапіскі. Пра гэта паведаміла намеснік начальніка галоўнага ўпраўлення падаткаабкладання фізічных асоб МПЗ Ірына Крываршчанка.

Аб увядзенні своеасаблівай «адтэрміноўкі» па выплаце падатку на дармаедства для хатніх гаспадынь, якія нідзе не працуюць і выхоўваюць дзяцей, Міністэрства па падатках і зборах паведамляла яшчэ ў снежні мінулага года. Вызваліць такіх жанчын ад збору збіраліся да таго моманту, пакуль малодшаму дзіцяці не споўніцца 10 гадоў. Зараз ад выплаты падатку на дармаедства вызвалены шматдзетныя маці і тыя, хто выхоўвае дзяцей ва ўзросце да 7 гадоў, а таксама жанчыны, якія даглядаюць за дзіцяінвалід ва ўзросце да 18 гадоў.

Калі змены ў законе адбудуцца, то, як паведаміла прадстаўнік міністэрства, распаўсюджвацца яны будуць на праваадносіны, якія ўзніклі з 1 студзеня 2015 года. То бок, калі дакумент уступіць у сілу пазней, чым неабходна будзе выплаціць падатак, то можна будзе вярнуць выплачаны збор.

Разам з маці вызваліць ад падатку на дармаедства збіраюцца людзей, якія маюць асабістыя падсобныя гаспадаркі. Як вядома, зараз такі падатак не плацяць толькі жыхары вёсак і пасёлкаў гарадскога тыпу.

Будут страховать от безработицы?



Федерация профсоюзов Беларуси предлагает ввести в стране систему страхования работников от потери работы.

Такой механизм предлагается внедрять на принципах государственного социального страхования, то есть наниматели будут отчислять взносы в созданный страховой фонд. Как пояснили в ФПБ, такое страхование могло бы быть внедрено на принципах уже существующего в Беларуси государственного социального страхования. По этой системе наниматели солидарно формируют фонд социальной защиты населения путем перечисления в него взносов.

В ФПБ также отметили, что при разработке этого предложения ориентировались на опыт работы систем страхования по безработице в ряде европейских стран.

У кітайскіх ВНУ пачалі выкладаць беларускую мову

Адразу некалькі вядучых вышэйшых навучальных устаноў Паднябеснай прапануюць курс па беларусістыцы.

Як распавялі "Народнай Волі" ў амбасадзе Кітая ў Беларусі, спецкурс карыстаецца попытам. Праўда, пакуль цэнтралізаванага выкладання беларускай мовы няма – у кожнага выкладчыка распрацаваны свой адмысловы план лекцый. Напрыклад, журналістка Вольга Гальпяровіч, якая працуе ў беларускай рэдакцыі Кітайскага міжнароднага радыё і стала жыве ў Пекіне, некалькі разоў на тыдзень выкладае беларускую мову ў адным з нацыянальных універсітэтаў Кітая. Цікава, што Міжнароднае радыё Кітая таксама ўжо пяты год вяшчае менавіта па-беларуску.

"Я люблю Беларусь і хачу, каб праз мяне больш даведаліся пра яе, пра беларускую культуру", – гаворыць Вольга Гальпяровіч.

Дарэчы

У Беларусі навучаюцца каля 2000 кітайскіх студэнтаў, аспірантаў і магістрантаў.

Паводле падлікаў беларускай амбасады ў Кітаі, на розных формах навучання ў кітайскіх вышэйшых навучальных установах атрымліваюць адукацыю каля 600 беларусаў.

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.



Снимая ветеранов, Анатолий Алай думал об отце.

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

Дорога к отцу длиною в 75 лет, или Возвращение из небытия



Военврач Иван Алексеевич Алай служил на Белорусском пограничном выступе. Пропал без вести во время боев. Его жена, Евгения Андреевна, получала пенсию за мужа как погибшего на фронте. Заслужила звание «Отличник здравоохранения СССР».

Письмо Лаврентию Берии, или Начало поиска

Эвакуироваться в тыл мать и сын Алаи не смогли. Да, собственно, об эвакуации мирного населения в сутолоке тех дней никто наверху и не помышлял. Спасая себя, руководство республики во главе с Первым секретарем ЦК Компартии Белоруссии Пантелеймоном Пономаренко спешило выбраться из горящего Минска на восток. Уже на четвертый день войны они были в Могилеве. Оттуда автомобили и поезда с их родственниками и прочими привилегированными особами мчались на всех парах подальше в тыл. 23-летней докторше с грудным ребенком места в транспорте, конечно, не нашлось. Оправдываясь перед Сталиным, Пономаренко объяснял, что большинство жителей столицы и ее пригородов в первые же дни войны ушли в партизаны; в Минске, мол, остались одни предатели. А потому и эвакуировать было некого. Он откровенно лгал.

Мать Анатолия, Евгения Андреевна Шатерник, никогда не считала себя патриоткой, хотя была такой, может быть, даже в большей мере, чем многие из тех, чьи груди увешаны орденами и медалями. Рискуя жизнью, своей и ребенка, передавала лекарства партизанам и подпольщикам, нередко тайком оказывала раненым медицинскую помощь. И люди были благодарны ей за это. Делились кто чем мог – хлебом, салом, молоком, картофелем. Благодаря этому и выжили.

Всю жизнь, сколько он себя помнит, Анатолия Алая не покидала мысль об отце. В первые после освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков годы мечтал: вот распахнется дверь, и он, одетый в красноармейскую форму, с пилоткой на голове, перешагнет порог их дома – так встречали возвращающихся с войны фронтовиков в других семьях. Бабушка по линии отца, Акулина Семеновна Алай, как могла утешала мать: «Жди, Женя! Обязательно вернется твой Ванечка. У меня живет беженка-цыганка. Она по картам определила: жив мой сыночек!»

Завидуя тем, чьи отцы возвращались с фронта, Анатолий расспрашивал мать об отце. Она рассказала, что получила от него одно-единственное письмо откуда-то из-под Белостока. И больше ни одной весточки. На все запросы приходил стандартный ответ: «В списках погибших ваш муж Иван Алексеевич Алай не значится». И все же долгое время еще теплилась надежда: «Сосед вон был тяжело ранен, оказался в плену. Но выжил и вернулся». Младший брат отца Михаил Алай дошел до Берлина и, возвратившись домой, тоже обнадеживал: «На войне всякое бывает!» Но с каждым годом надежд становилось все меньше. Следы военврача 10-й армии, уроженца небольшой лесной деревушки Усохи под Борисовом Ивана Алексеевича Алая безнадежно затерялись на бесчисленных дорогах войны.

Однажды по детской наивности Анатолий сказал матери: «А что если написать самому Сталину? Уж он-то точно знает, что случилось с отцом». Она почему-то побледнела, погладила его по голове, но ничего не ответила. Только много лет спустя, незадолго до смерти, рассказала сыну, чем взволновало ее его предложение.

В том единственном письме Иван Алай упоминал одного из своих сослуживцев по фамилии Берюлава, а также писал, что за день до начала войны был вызван с пограничной заставы в Москву, откуда вернулся в свою часть. Мать решила, что речь идет не иначе как о ком-то из близких Берии. Подумала: «Может быть, он и вызывал Ивана, чтобы поручить какое-то важное задание? А значит, наверняка знает о его судьбе». И написала на имя министра госбезопасности СССР Л.П.Берии письмо, в котором простодушно сообщала: «Мой муж, Алай Иван Алексеевич, 1918 года рождения, уроженец деревни Усохи Иканского сельсовета Борисовского района Минской области. В 1941 году проходил военную службу на Западной границе вместе с Вашим родственником. Все эти годы от него нет никаких вестей. Прошу помочь мне в розыске мужа». Вместо ответа однажды к ним пришли двое незнакомых военных. Ничего не объясняя, сказали:

– Собирайтесь! Вещи брать не надо!

Повели ее на берег Днепра. Возле окаймлявших берег кустов остановились. Мать слышала, как они переговаривались между собой шепотом. Один из них спросил:

– Она же с ребенком. Что будем делать с ним?

Несколько минут стояли в замешательстве, поглядывая то на женщину, то на ребенка, безмятежно дремавшего у нее на руках. Наконец тот, кто, наверное, был старшим, сказал:

– Ладно, пусть живут! Скажем, что приказ выполнили. Проверять вряд ли будут.

После этого случая мать больше никогда не обращалась с просьбой помочь разыскать мужа. А Анатолий поклялся, что обязательно разыщет отца.

Анатолий АЛАЙ: «Если слышат меня друзья там, на небесах, они теперь знают: я искупил свою вину перед ними за то, что остался жить»

После окончания школы Анатолий Алай устроился на киностудию «Беларусьфильм» простым осветителем; знал, что кинодокументалисты ездят по всей стране, а значит, у него появится шанс отыскать отца. Прошел путь от простого рабочего до режиссера высшей категории. Как оператор снял более 150 картин, вошедших в золотой фонд белорусского документального кино. Одна из них едва не стоила ему жизни.

В первые же дни после взрыва четвертого блока Чернобыльской АЭС на студии «Летопись» была сформирована киногруппа из добровольцев для съемок фильма «Чужого горя не бывает». В нее кроме Анатолия Алая вошли автор сценария Анатолий Ярось, режиссер Вадим Сукманов, звукооператор Борис Смирнов, редактор Владимир Самойлов. Решили сделать кинорепортаж из мест, максимально приближенных к Чернобыльской АЭС, рассказать о людях, которые там работают, о ликвидаторах последствий аварии. В 30-километровую зону группа выезжала неоднократно. В общей сложности документалисты провели там около месяца, отсняли тысячи метров кинопленки. Фиксировали, как моют дома, деревья, кусты, как снимают верхний пласт грунта и отвозят его в специальные могильники. Записывали синхроны с очевидцами, с переселенцами, с теми, кто их приютил…

После очередной поездки в «зону» съемочная группа возвращалась в Минск для обработки отснятых материалов. Вел автомобиль полковник штаба гражданской обороны Беларуси Юрий Сиваков, будущий министр внутренних дел страны. Алай сидел рядом с ним, позади – Вадим Сукманов и ассистент оператора Саша Лещенко. Настроение у всех было приподнятое. Никто не предполагал, что через несколько минут произойдет страшное и начнется обратный отсчет их жизни. Чуть впереди, по крайней полосе справа, шел КрАЗ с зараженным радиоактивными осадками грунтом. Вдруг из-за сильного порыва ветра с грузовика сорвалось облако пыли и накрыло всю группу. Больше всех досталось Сукманову и Лещенко. Водителя и Алая слегка прикрывало лобовое стекло. Разгоряченные только что снятыми на атомной станции уникальными кадрами, они не придали случившемуся серьезного значения. Сплевывая стронций, плутоний, цезий, Сукманов на правах руководителя группы поздравил всех с боевым крещением.

В начале августа 1986 года производство картины было завершено. Готовились к тиражированию. Неожиданно на киностудию позвонили из ЦК, сообщили, что фильм хочет посмотреть Первый секретарь ЦК КПБ Николай Слюньков. Сукманова в просмотровый зал почему-то не пустили, в течение часа держали в соседней комнате. О результатах просмотра его проинформировал помощник Первого секретаря ЦК. Фильм закрыли как слишком мрачный.

Режиссера и оператора наказали в административном порядке. Весь материал, отснятый с риском для жизни, сожгли во дворе киностудии во время очередного коммунистического субботника как «не представляющий исторической и художественной ценности». А стоимость пленки удержали со съемочной группы, подвергнув ее настоящей экзекуции.

Вадим Сукманов и Саша Лещенко умерли, так и не получив статус «ликвидаторов». Им не удалось доказать исполкомовским чиновникам факт своего пребывания в зоне аварии на ЧАЭС, и потому они были лишены права на льготы и бесплатные лекарства. Вслед за ними, один за другим, ушли из жизни остальные члены съемочной группы. В карточке комплексного обследования, которую Анатолий Алай получил в Минском диспансере радиационной медицины, диагноз тоже неутешительный, типичный для всех чернобыльцев: к гипертонии и ишемической болезни сердца прибавился токсичный зоб – поражение щитовидки. К 20-летней годовщине аварии на ЧАЭС Анатолий Алай снимет уже в качестве режиссера фильм «Чернобыльский крест». Когда он выйдет на экраны, в одном из интервью скажет: «У меня будто камень с души упал. Если слышат меня друзья там, на небесах, они теперь знают: я искупил свою вину перед ними за то, что остался жить».



Толик Алай в детстве.



В 1986 году Анатолий Иванович Алай *(четвертый слева)* вместе с режиссером Вадимом Сукмановым, автором сценария журналистом Анатолием Яросем, звукооператором Борисом Смирновым, ассистентом оператора Александром Лещенко, водителем Виктором Гоцманом создавали первый документальный фильм о Чернобыльской катастрофе. Сегодня в живых – только он и Виктор Гоцман.

В двух шагах от разгадки тайны, или Продолжение поиска

В конце 1980-х годов газета «Советская Белоруссия» опубликовала мой очерк из Берлина «Его зарыли в шар земной». В нем рассказывалось о капитане Западной группы войск, жителе Бобруйска Владимире Шарникове, который также разыскивал следы своего пропавшего без вести отца и с этой целью объездил на велосипеде все 800 советских воинских кладбищ, расположенных в Восточной Германии, заснял на фотопленку надгробия могил и стелы с именами захороненных там красноармейцев.

Анатолий Алай уже был режиссером. Причем дебютировал в этом качестве фильмом, снятым также по моей публикации. 15 ноября 1987 года в двух газетах одновременно («Советская Белоруссия» и «Звязда») был напечатан очерк «Мастер и Афродита» – о художнике из Речицы Александре Исачеве, которого власти преследовали за то, что он писал картины на библейские темы. Публикация получила широкий общественный резонанс. Имя Исачева прогремело чуть ли не на весь Советский Союз. По какому-то мистическому закону художник скончался на следующий день после закрытия своей первой и последней прижизненной выставки в Речице. Все это фактически предопределило оглушительный успех дебютного фильма Анатолия Алая «Не плачьте обо мне».

Рекламой фильму послужила также посмертная выставка картин Александра Исачева во Дворце культуры профсоюзов на нынешней Октябрьской площади в Минске, состоявшаяся накануне премьеры. Чтобы увидеть 32 работы самобытного художника, в очереди приходилось стоять часами. *«Проникнуть в ДК Белсовпрофа труднее, чем в Эрмитаж*, – писала газета «Советская Белоруссия» 15 мая 1988 года. – *Очередь, начинающаяся с Ленинского проспекта, столько раз извивалась вокруг фасадных колонн, что, казалось, она никогда не втянется в помещение»*. Восторженные рецензии посвятили фильму многие белорусские газеты. После премьерного показа в Минске по многочисленным заявкам зрителей он прошел на всех крупнейших экранах страны – в Москве, Ленинграде... И везде реакция зрителей была восторженной, они стоя приветствовали режиссера, всю творческую группу. Так бывает только в театрах после спектаклей с участием знаменитых актеров. Фильм «Не плачьте обо мне» стал самым кассовым в истории белорусского документального кино…

За очерк «Его зарыли в шар земной» Анатолий Алай ухватился, как за спасительную соломинку. Среди имен, открытых Владимиром Шарниковым, которых не было раньше в официальных списках Министерства обороны СССР, могло оказаться и имя его отца. Добился разрешения снять по моему сценарию документальный фильм. Я в свою очередь, работая собственным корреспондентом ТАСС и «Литературной газеты» в Берлине, договорился с руководством киностудии «ДЕФА» об оказании помощи во время съемок.

Не вдаваясь в подробности многодневной увлекательной работы над фильмом, в ходе которой съемочную группу буквально на каждом шагу ждали удивительные открытия, скажу лишь, что мы были на кладбище вблизи Дрездена, где, как оказалось впоследствии, похоронен Иван Алай! Но имени его не обнаружили. Загадка прояснится лишь спустя четверть века.

И второй фильм режиссера Анатолия Алая оказался нерядовым. Он шел во всех кинотеатрах страны, неоднократно демонстрировался по Центральному телевидению СССР и был удостоен премии профсоюзов Беларуси. О реакции зрителей свидетельствует такой любопытный факт.

Когда монтаж картины был уже завершен и озвучен, она получила высокую оценку руководства киностудии, на «Беларусьфильм» для участия в каких-то съемках приехал народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Иннокентий Смоктуновский. Выпала небольшая пауза, и Анатолия Алая попросили занять чем-нибудь знаменитого гостя.

Разговорились. Алай знал, что Смоктуновский – бывший фронтовик, имеет правительственные награды. Рассказал ему о том, что всю жизнь ищет отца, пропавшего без вести. А затем неожиданно даже для самого себя предложил:

– Иннокентий Михайлович, а не хотите посмотреть документальный фильм на эту тему? Я только что завершил над ним работу, вы будете первым зрителем.

– С удовольствием! – согласился Смоктуновский.

В небольшом просмотровом зале объединения «Летопись» они сидели вдвоем: Смоктуновский впереди, Алай чуть поодаль. Режиссер ревниво следил за реакцией именитого гостя. Члены приемной комиссии киностудии обычно обмениваются репликами уже по ходу просмотра. А тут проходит кадр за кадром, актер – ни слова. И так в течение почти часа. Закончилась последняя, пятая часть. Идут титры. Смоктуновский молчит. «Провал!» – с ужасом решил Алай. И так тоскливо стало у него на сердце! В этот момент Смоктуновский повернулся к нему. По его лицу текли слезы.

– Анатолий Иванович, разрешите мне заново озвучить ваш фильм! Без всякой оплаты, разумеется.

Анатолий Алай вспоминает:

– Я в шоке. В моем фильме будет звучать голос самого Смоктуновского! Звезды не только советского, но и мирового киноэкрана! К счастью, звукооператор оказался на месте. Бегло прочитав закадровый текст один раз, Смоктуновский жестом показывает: можно начинать. Так мой второй в режиссерской судьбе фильм благословил настоящий гений! И это тоже во многом определило его счастливую судьбу.

Черная дорога, или По стопам отца

После двух столь удачных фильмов Анатолий Алай вошел в когорту лучших режиссеров-документалистов Беларуси. Стал заслуженным деятелем искусств Беларуси, лауреатом специальной премии Президента Республики Беларусь «За духовное возрождение» и многих премий престижных международных фестивалей, в нынешнем году номинирован на Государственную премию Республики Беларусь. Оставаясь верным своей главной теме, с кинокамерой в руках проехал практически всю Европу, побывал в Канаде. Посетил места бывших лагерей военнопленных. Спускался в подземный бункер, где во время войны укрывались нацистские преступники Гитлер, Геббельс, Риббентроп, Геринг, в том числе в их бетонное логово «Вольфшанц». Излазил заброшенные штольни Колымы бывших золотых приисков. Проехал по всей трассе БАМа, фиксируя на кинопленке важнейшие этапы ее строительства. Побывал в Беринговом проливе у пограничников острова Ратманов у берегов Аляски… Не одни сутки провел, работая в различных архивах. И у каждого из многих сотен людей, с которыми довелось встречаться, спрашивал: «Может, слышали что-нибудь об Иване Алексеевиче Алае?»

Бывали моменты, когда казалось: вот она, ниточка, которая непременно приведет его к отцу!

Результатом многолетнего неустанного, поистине титанического труда стали 23 полнометражные документальные картины, в нескольких из которых он выступал не только как режиссер, но и как сценарист. Многие из них включены в фильмографию Голливуда. В их числе, кроме трех названных выше:

«Фельдмаршал Гурко» – об одном из самых выдающихся полководцев мира, нашем земляке, герое русско-турецкой войны 1877–1878 гг. – генерал-фельдмаршале Иосифе Владимировиче Гурко, освободившем Болгарию от турецкого ига;

«Маринеско» – о трагической судьбе командира советской подлодки С-13 Александра Маринеско, потопившего крупнейший гитлеровский лайнер «Вильгельм Густлофф» с находящимся на нем высшим командованием германского военно-морского флота;

«Красный дьявол» – о летчике-легенде, командире летающего штрафбата, Герое Советского Союза Иване Федорове, сбившем в годы войны более 100 немецких самолетов;

«Отверженный» – о Герое Советского Союза капитане Владимире Сапрыкине, который совершил свой подвиг на белорусской земле, в деревне Красная Слобода, что в Дубровенском районе на Витебщине, но из-за предвзятого отношения спецслужб был вынужден всю оставшуюся жизнь провести в эмиграции;

«Солдаты Италии» – о трагических судьбах итальянских солдат, отказавшихся сотрудничать с гитлеровцами в карательных экспедициях против мирного населения Беларуси в 1943–1944 гг.;

«Встреча на Эльбе» – о несанкционированной встрече советских и американских солдат в немецком городе Торгау в 1945 году;

«Георгий Жуков. Война и мир маршала Победы»;

«Бумеранг» – фильм-расследование, в ходе которого авторы устанавливают имя запечатленного на фотографии немецкого офицера, который руководил казнью подпольщиков в Минске 26 октября 1941 года;

«Владимир Бедуля» – фильм-портрет бывшего председателя колхоза «Советская Белоруссия» Каменецкого района, дважды Героя Социалистического Труда Владимира Леонтьевича Бедули;

«Петр Конюх» – кинофильм-портрет о судьбе белорусского певца Петра Васильевича Конюха, знаменитому басу которого рукоплескал весь мир, и другие…

В той или иной мере через большинство фильмов Анатолия Алая красной нитью проходит мысль об отце. Благодаря ему, сотни людей узнали место захоронения своего отца или брата, как это случилось во время премьеры фильма «Его зарыли в шар земной», демонстрировавшегося по Всесоюзному телевидению; именно в этот день разыскал своего отца коллега Алая – режиссер-оператор киностудии «Беларусьфильм» Юрий Елхов. Радуясь за них, Анатолий свято верил: будет праздник и на его улице! Но, к сожалению, многолетний поиск не приближал его к цели. Информация, которая поступала от зрителей, на поверку оказывалась не относящейся к судьбе Ивана Алая. В 1991 году он предпринял еще одну отчаянную попытку организовать целенаправленные розыски отца, сделав заявку на фильм «Черная дорога» (в первоначальном варианте «Военнопленные»). Съемки разрешили. И Анатолий Алай отправился в скорбный путь, по которому в 1941 году гитлеровцы гнали пленных красноармейцев.

На географической карте нашел небольшой польский городок Браньск, что в 30–40 километрах от Белостока. Где-то здесь 22 июня принял свой первый бой военврач Иван Алексеевич Алай. Начав отсюда съемки, Анатолий Алай расспрашивал местных жителей, показывая им фотографию отца: «Не встречали ли в годы войны его?» Один пожилой поляк обнадежил:

– Кажется, бачыў. Але што з им здарылось, не ведаю. Можа, расстреляли…

Пройдя «черной дорогой» Красной Армии от границы с Польшей до Берлина, Анатолий Алай рассказал в своем фильме о причинах огромных потерь, понесенных в первые дни войны, о том, что, даже вынеся нечеловеческие испытания в фашистских концлагерях, военнопленные были обречены. По известному приказу Сталина, все они считались предателями, и на Родине их не ожидало ничего хорошего. «Черная дорога» была дорогой в один конец.

Просмотрев фильм «Черная дорога», народный писатель Беларуси Василь Быков, по его признанию, испытал сильнейшее потрясение. По единогласному решению жюри этой картине присуждена Литературная премия Алеся Адамовича, впервые учрежденная в Беларуси «за высокамастацкае кінаўвасабленне гуманістычнай ідэі, звязанай з Другой сусветнай вайной». Причем вручил ее режиссеру именно Василь Быков.

Послесловие, или Завершение поиска

Проходили год за годом. Память о далекой войне становилась все глуше. Но для Анатолия Алая война не заканчивалась. Он знал: если не успеет за свою жизнь разыскать следы отца, значит, их навсегда занесет песком Времени. Все эти годы рядом с ним были его коллеги и верные товарищи, которым он во многом обязан своими успехами, – Виктор Дашук, Стас Смирнов, Анатолий Казазаев, Валерий Баев, Татьяна Афанасьева, Олег Сало.

Говорят, надежда умирает последней – вместе с последним земным вздохом ищущего, ожидающего встречи человека.

И случилось чудо. Иначе я это назвать не могу. 21 июня 2016 года Анатолий Алай участвовал в презентации сборников документов и материалов «Тростенец. Трагедия народов Европы. Память в Беларуси» и «Лагеря советских военнопленных. 1941–1944 гг.», проводившейся в Национальном государственном архиве Республики Беларусь. Выступая, говоря об огромном значении исследовательской работы сотрудников архивов, рассказал и о том, что безуспешно ведет поиски своего отца. На следующий день – подчеркиваю: 22 июня, в 75-ю годовщину с начала Великой Отечественной войны, – в его рабочем кабинете на киностудии «Беларусьфильм» зазвонил телефон. Сотрудник Комитета госбезопасности Зверев, с которым Алай был знаком по съемкам одного из фильмов, сообщил новость, от которой его бросило в жар:

– Анатолий Иванович, мне удалось найти вашего отца. Его имя значится в архивных данных объединения «Саксонские мемориалы», Дрезден, Германия. Об этом говорит следующая запись: *«Алай Иван Алексеевич, г.р. 7 апреля 1918 г., место рождения – Минск, село Усохи». Идентификатор 631191.*

Невероятно! Он ждал этой встречи 75 лет. И теперь уверен: она непременно произойдет.

Оказывается, до недавнего времени карточки военнопленных, скончавшихся в концлагерях от истощения и захороненных в общих могилах, не были расшифрованы. Лишь в 2003 году благодаря интернациональному проекту, осуществляемому при финансовой поддержке германской стороны в рамках работы по изучению новейшей истории российско-германских отношений, архивные данные были обработаны, имена числившихся без вести пропавшими красноармейцев появились на обелисках братских захоронений. Занесены они и на мемориальную доску «В память погибших в борьбе против фашизма героев» на мемориале в Цайтхайне, состоящем из небольшого, в прошлом жилого домика садовника, лагерного барака и обелиска высотой 15 метров. Есть на ней и имя Ивана Алексеевича Алая…

О финале этой удивительной истории, о том, где и как завершился скорбный земной путь отца, Анатолий Иванович расскажет в фильме «Черная дорога-2», который, хочется надеяться, будет снят в ближайшее время. По замыслу, это фильм-размышление о той угрозе, которую несут существованию человечества мировые войны. Фильм-завещание: война заканчивается лишь тогда, когда захоронен с почестями последний солдат. Фильм-предостережение: угроза новой войны становится реальной в случае исторической амнезии. Мне как сценаристу будущей картины представляется, что венчать ее должны кадры, которые запечатлеют, как Анатолий Алай, сын героя-красноармейца Ивана Алая, исполнив свой нравственный долг перед отцом, возложит к его могиле алые гвоздики и выпьет подле нее горькую поминальную чарку.

Для Ивана Алексеевича Алая Великая Отечественная война завершилась в 1941 году, для его сына Анатолия – 75 лет спустя. Оба они – победители!

Игорь ОСИНСКИЙ.

СЕНСАЦИЯ!



Криштиану РОНАЛДУ: «Португальский народ рукоплещет нам»

Закончился чемпионат Европы по футболу. Португалия ликует, Франция грустит.

Сборная Португалии впервые в истории стала сильнейшей на континенте. До этого были три “бронзы” и “серебро” на домашнем Евро-2004.

Капитан сборной Португалии **Криштиану Роналду** назвал победу на первенстве континента уникальным событием, которое невозможно забыть. «Португальский народ заслужил это, наши игроки заслужили это, – цитирует Роналду UEFA.com. – К сожалению, для меня все сложилось не лучшим образом, но я всегда верил в этих игроков. Они мастера своего дела, они многое умеют. Это один из счастливейших моментов в моей карьере. Я всегда говорил, что хочу выиграть трофей со сборной и переписать историю. Спасибо партнерам по команде, нашему тренеру и всем его помощникам, всей нашей большой команде на этом Евро! Португальский народ рукоплещет нам. Это уникальное событие, такое невозможно забыть!»

Автор победного гола **Антонио Эдер** также не удержался от комплиментов лидеру сборной.

«Мы заслужили эту победу, учитывая, какую работу проделали все игроки и тренерский штаб. Португалия так долго этого ждала!.. Все просто сказочно! Перед началом дополнительного времени Криштиану Роналду сказал мне, что я забью победный гол. Он придал мне сил и положительной энергии», – отметил нападающий.

Самый большой в мире оркестр на футбольном стадионе

Более семи с половиной тысяч музыкантов из Германии, Австрии и Голландии выступили на футбольном стадионе во Франкфурте и исполнили популярные мелодии и классическую музыку, в том числе и «Оду к радости» – гимн Европейского Союза.

Дирижировал оркестром Вольф Кершек. Для того чтобы все музыканты могли видеть его, каждый жест дирижера транслировался на огромном экране.

Предыдущий рекорд выступления самого большого симфонического оркестра был поставлен в 2013 году в австралийском городе Брисбене. На стадионе во Франкфурте собралось на 300 музыкантов больше.

СТОП-КАДР

Дзеці вайны

Хлопчыкі гуляюць у былым магазіне горада Даель, які знаходзіцца на поўдні Сірыі.



РЕЙТИНГ

Обаму поддерживают все, кроме россиян



Более 70% респондентов из 18 стран заявили, что считают избрание Обамы на президентский пост правильным решением. Единственная страна – участник опроса, в которой преобладает негативное отношение к Обаме, – это Россия. По данным исследования, лишь 18% россиян поддерживают его.

В числе государств, где поддержка Обамы особенно высока, оказались Кения, Южная Корея, Британия, Франция и Австралия.

Также около половины участников опроса заявили, что избрание женщины на пост президента США изменит отношение людей к этой стране.

На прошлой неделе были опубликованы результаты опроса, проведенного Pew Research, которые также подтвердили высокие рейтинги Обамы по всему миру.

ФОТААКНО

Адзіны кандыдат…



Да ўчарашняга дня за крэсла прэм'ера Вялікабрытаніі змагаліся дзве жанчыны – Тэрэза Мэй *(справа)* і Андрэа Лідсам. У другім туры галасавання за кандыдатаў на пост кіраўніка кансерватараў, які аўтаматычна стане новым прэм'ерам, яны атрымалі большасць галасоў аднапартыйцаў.

Але ў панядзелак 11 ліпеня намеснік міністра энергетыкі Андрэа Лідсам прыняла рашэнне пакінуць перадвыбарную гонку, паведамляе The Guardian. «У інтарэсах нашай краіны як мага хутчэй займець новага прэм'ер-міністра з максімальна моцнымі лідарскімі якасцямі, – заявіла Лідсам. – Я жадаю Тэрэзе Мэй усяго найлепшага». Лідсам таксама адзначыла, што з падтрымкай толькі каля 25% дэпутатаў сваёй фракцыі яна не зможа сфарміраваць моцны ўрад.

Цяперашні кіраўнік урада Вялікабрытаніі Дэвід Кэмеран абвясціў пра намер пайсці ў адстаўку пасля вынікаў рэферэндуму аб выхадзе з Еўрасаюза.



Жыхары штата Далас падтрымліваюць паліцэйскіх пасля нападу на іх экстрэмістаў.

МИРОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Саммит НАТО в Варшаве: о чем был разговор?



Председатель Парламентской ассамблеи НАТО **Майкл Тернер** сказал, что новая гонка вооружений – это ответ на милитаризацию России, на быстрый рост ее военных расходов, масштабные учения близ западных границ.

«Ожидать, что Запад не ответит? Конечно же, ответит, и именно к этому мы, к сожалению, и пришли на этом саммите, где обсуждается вопрос сдерживания России», – сказал Майкл Тернер.

Тернер отчасти отвечал партнеру по дискуссии, генеральному директору Российского совета по международным делам **Андрею Кортунову,** который призвал не допустить новой гонки вооружений.

При этом Кортунов предположил, что возможные экономические и социальные трудности не заставят Россию выйти из этой гонки.

На вопрос Би-Би-Си, как долго Россия может выдержать это соревнование со значительно более мощным соперником, Кортунов сказал, что это сложный вопрос, ответ на который зависит от многих факторов.

«Это зависит от динамики цен на нефть, от потенциальных реформ российской экономики. Но я думаю, что российская система имеет определенный запас прочности. Я определенно не жду фундаментальных изменений по крайней мере до следующих президентских выборов в 2018 году», – сказал Кортунов Русской службе Би-Би-Си после сессии форума.

Пшемыслав Журавски вель Граевски из департамента политики МИД Польши резче других участников дискуссии высказался о противостоянии с Россией и о том, какая из сторон была его инициатором.

Доктор Журавски вель Граевски напомнил, что Запад создал огромную систему институтов и площадок для диалога с Россией, шел на множество уступок и компромиссов, получал в ответ обещания – например, обещание вывести войска из Приднестровья и урегулировать конфликты Грузии с сепаратистами.

«Теперь часть Грузии оккупирована Россией, а войска до сих пор находятся в Приднестровье – вот результат этого диалога! Россия устраивает эскалацию, а потом спрашивает: а что вы мне дадите за деэскалацию? Вот какого она хочет диалога», – заявил польский дипломат и политолог.

Задавшись вопросом, что же делать Западу и России, чтобы избежать дальнейшего обострения, **Дмитрий Тренин**, директор Московского центра Карнеги, и Андрей Кортунов призвали хотя бы стабилизировать отношения на нынешнем низком уровне.

«Сейчас нет шансов на продуктивную дискуссию о новой архитектуре безопасности в Европе. Я думаю, сейчас надо сосредоточиться на том, чтобы нас не пришибло обломками разрушенной старой архитектуры», – сказал Тренин.

Тома Гомар, директор французского Центра по изучению России и республик бывшего СССР, считает, что раскола по «российскому вопросу» между странами Восточной и Западной Европы нет.

Дмитрий Тренин предположил, в частности, что стороны должны перестроить работу Совета НАТО–Россия, превратив его из инструмента сотрудничества в инструмент предотвращения конфликтов, а также наладить круглосуточную связь между военными, чтобы они могли быстро разобраться в случае каких-либо инцидентов.

Журавски вель Граевски рассуждал о том, что у Запада и России принципиально разные ценностные установки (об этом же говорил и Майкл Тернер), а также о том, что высшее российское руководство на четыре пятых состоит из выходцев из спецслужб с их специфическим мировосприятием. По его словам, это руководство склонно действовать в личных и клановых интересах, а не в интересах нации.

Ввиду этого, сказал представитель департамента политики МИД Польши, Запад должен просто твердо стоять на своем. По его мнению, необходимо придерживаться трех принципов.

«Это принцип солидарности: на войне нельзя делать то, что от тебя хочет твой враг... Второй принцип: мы должны относиться к России реалистично, не питать иллюзий, а также не принимать мифы, созданные российской пропагандой, – об обиженной России, страдающей после поражения в холодной войне, или о Путине как христианском рыцаре-защитнике Европы от ислама», – подчеркнул Журавски вель Граевски.

Третий принцип, по его мнению, должен состоять в необходимости дать России ясно понять, что ее власть распространяется на территорию внутри ее границ, а не вне их, и не вести с Россией торг за счет, например, Украины.

Некоторые заявления политиков «старой Европы» на тему России заставляют восточых европейцев – таких как Журавски вель Граевски – сомневаться, что их союзники по НАТО разделяют их стремление к солидарности в «российском вопросе».

Так, президент Франции **Франсуа Олланд** заявил в Варшаве, что для Франции Россия не противник, не угроза, а партнер. Однако специалист по России **Тома Гомар** объясняет, что это вовсе не означает отсутствия единства по «российскому вопросу». Это единство демонстрируют все решения, принятые Европой и в том числе Францией, после аннексии Крыма и событий на Донбассе.

«Просто, если вы сидите в Риге, вы смотрите на вещи совершенно иначе, чем если вы сидите, например, в Берлине, это очевидно, – говорит Тома Гомар. – *Для Франции после терактов в январе и ноябре прошлого года приоритетной является угроза с юга. Это не значит, что нет озабоченности российской проблемой, это не значит, что Россия не считается опасной, это просто означает, что у таких стран, как наша, иная расстановка приоритетов»*.

Все участники саммита НАТО в Варшаве, утвердив план размещения батальонов на восточном фланге и некоторые другие меры противодействия российской угрозе, как они ее видят, неизменно повторяли и слова о необходимости диалога с Россией. Сейчас, по оценке большинства в НАТО, Россия к доброжелательному диалогу не готова, но приглашение к нему следует оставить в силе.

При этом многие считают, что решения варшавского саммита вопреки заявлениям Москвы не ведут к нарастанию напряженности, а как раз создают хорошие предпосылки к будущему более спокойному общению.

«Я думаю, ответ России никак не должен быть агрессивным, потому что этот шаг НАТО не агрессивен по сути и не направлен против кого-либо, включая Россию. Я считаю, что диалог возможен и в такой форме, когда мы, НАТО, посылаем четкий сигнал, что мы едины», – сказал премьер-министр Эстонии **Таави Рыйвас.**

ЗА РУЛЕМ!

Поедет ли «солнечный» автомобиль под флагом Беларуси?

*Наш соотечественник Владимир Суслов собирает автомобили, работающие на энергии солнца. Недавно два его солар-кара – First и Little Sunny – боролись за победу на гонках Solar Car Challenge в Никосии (Кипр). В роли пилота на соревнованиях выступила внештатный автор «Народной Воли» **Елена АНКУДО**. Своими впечатлениями она делится с читателями газеты.*

Вперед, в будущее!

Все, чем схожи solar car с привычными автомобилями, – это, пожалуй, логотипы спонсоров гонок, которыми обклеен корпус. Совершенно не типичной для современных машин конструкцией, крышей, состоящей из солнечных панелей, они больше напоминают транспорт будущего из фантастических фильмов. Можно представить себе удивление туристов, когда накануне соревнований на пешеходную зону исторической части Никосии буквально вторглась колонна «солнечных» машин: начался парад.

«Gaz free!» – выкрикивал Владимир Суслов, управляя «Малышкой Санни», для движения которой не нужен бензин. Машины «заправляет» солнце, скорость – 70 км/час и выше, вредных выбросов – ноль. Не удивительно, что количество стран, проявляющих внимание к этому транспорту, с каждым годом растет. Бельгия, Австралия, Америка, ЮАР, Кипр – демонстрация инновационного транспорта и его испытания в формате автогонок стали традицией.

В отличие от автомобилей с двигателем внутреннего сгорания производство «солнечных» машин не поставлено на конвейер, а значит, «гонять» приходится на том, что собрано вручную. Долгое время сделать такие машины удавалось лишь научно-исследовательским институтам, занимающимся альтернативной энергией, научным лабораториям и техническим колледжам. В 2014 году на соревнования в Никосии выехал First – первый солнечный автомобиль, сделанный любителем-одиночкой. Ее конструктор – наш соотечественник Владимир Суслов, по образованию физик-ядерщик, проживающий в настоящее время на Кипре. Он основал клуб «РА» (реализация альтернатив), в активе которого сегодня уже два автомобиля.



На старт выходит Владимир Суслов на Little Sunny.

Сколько стоит этот космолет?

Тренировки начались за месяц до соревнований. Условия максимально приблизили к «боевым»: испытательным треком стала индустриальная зона кипрского города Лимассола, на улицах которой по выходным автомобильного движения практически нет.

Но иногда легковые машины и грузовики выезжали на трассу, отчего становилось не по себе: на Кипре левостороннее движение, водителю из Беларуси, который привык держаться правой стороны, приходилось крайне сложно. А тут еще панель приборов: что значат все эти подписи «Power», «Energy», «Solar», «Eco» и «Full power»?

«На электромобиле ездить приходилось? – решил помочь технический специалист команды Михаил. – *Вот это и есть электромобиль, только вместо электробатарей – солнечные»*.

Солнце заряжает панели, те подают энергию на аккумуляторы (в каждом автомобиле их по шесть), педаль газа включает электромотор – поехали! Чем сильнее давишь на педаль, тем активнее расходуется энергия – только следи за приборами: сколько ее накопилось в аккумуляторах («Power»), а сколько можно взять у солнца («Solar»). Экономнее всего ехать на «солнце» (режим «Eco»), а захочешь вырваться вперед – подключай аккумуляторы («Full power»).

Вместо звука мотора шуршание шин и магнитов в электромоторе. И – никаких продуктов сгорания. На первой тренировке автомобили проехали по 50 километров каждый. Не только быстро – бесплатно!

Для создания равных условий организаторы соревнований ограничили стоимость машин суммой в 20 тыс. евро. Владимиру солар-кары обошлись примерно по 6 тыс. евро каждый: большая часть деталей взята у обычных автомобилей, покупали только солнечные панели, аккумуляторы, двигатели и контроллеры. Приобретение спонсировал белорусский бизнесмен Сергей – оценив идею, он решил помочь деньгами и поиском комплектующих. К слову, без спонсора реализовать идею не удалось бы.

Незаметный помощник

В день соревнований центральные улицы Никосии закольцевали в трассу и огородили. По правилам гонок, каждым автомобилем посменно управляют три пилота: каждый сидит за рулем полчаса. Журналиста из Беларуси посадили за руль «Малышки Санни» – вместе с Владимиром Сусловым и россиянином Александром, получившим гражданство Кипра. За отведенное для гонок время – три часа – надо проехать как можно больше кругов, по их количеству определяют победителя.

Мы стартовали, вырвались вперед, но уже через минуту стало непонятно, кто лидер.

Вся информация была у судей и у Олега, 14-летнего сына Михаила. Пока мы управляли солар-карами, фотографировались и пили кофе, Олег смотрел на дорогу и считал круги. Каждый автомобиль проехал более 50 кругов, и порой участник проносился так быстро, что номер машины было не разобрать. Но Олег успевал заметить номер и методично отмечал прохождение машин палочками в блокноте. На третьем часу гонки вокруг него собрались конкуренты – посчитать палочки.

Хотя Владимир Суслов был уверен в победе First, до нее не хватило ровно 30 секунд – разницы в старте с командой технической школы города Фамагусты. Машины сделали одинаковое количество кругов, но жюри решило сравнять условия именно таким образом. «Малышка Санни» пришла четвертой.

Продолжение следует?

На церемонию вручения приза за второе место 14-летний Олег вышел вместе с командой. Кубок принял один из пилотов, а мальчику дали небольшой пакет, о котором все тут же забыли. Развернули, когда собирались домой, и ахнули: отличный планшет! Награды протянули Владимиру.

– Кубок забирает команда, а планшет – Олег: заслужил, – без раздумий решил Суслов.

Это был тот случай, когда от радости перехватило дыхание. Команда, лидер, отличные машины – у нас было все!

…Или почти все. Во время обеда у моря Владимир анализировал недостатки First, не позволившие победить. *«Нужны новые аккумуляторы,* – коротко сообщил он. – *Буду строить два новых кара – есть детали»*.

Кажется, в клубе «РА» началась новая работа. Заинтересуются ли ей белорусские чиновники, чтобы в следующем году победитель поднял над головой белорусский флаг?

СКАНДАЛ

Разведка Германии прослушивала правительства стран Евросоюза и НАТО

Германский парламентский комитет по контролю за деятельностью спецслужб отчитался о масштабах слежки ФРГ за руководством стран Евросоюза и НАТО. По данным этого ведомства, прослушке подвергались главы государств и правительств, министры, а также их окружение. Особенно интенсивное наблюдение велось за дипломатическими представительствами государств ЕС и Североатлантического альянса.

Информация о масштабной слежке со стороны германских спецслужб за руководством стран ЕС и НАТО может создать дипломатические трудности для канцлера ФРГ Ангелы Меркель и ее правительства. Ситуацию усугубляет то, что сведения о прослушке опубликованы на фоне Brexit и миграционного кризиса в Европе, когда правительству Германии необходимо поддерживать тесные партнерские отношения со странами Евросоюза.

В 2013 году новость о прослушке американскими спецслужбами телефона канцлера Меркель и десятков других мировых лидеров вызвала громкий международный скандал.

КОРОТКО

Кровопролитие в Южном Судане

В пятницу вечером в столице Южного Судана Джубе произошла перестрелка. СМИ сообщают, что конфликт произошел между охраной президента страны Салва Киира и вице-президента Риека Мачара. Они являются давними политическими противниками.

После этого в городе начались вооруженные столкновения, в которых использовались тяжелое вооружение и артиллерия. После затишья в субботу в воскресенье вновь начались бои.

С пятницы в Южном Суде погибли сотни человек.

Представитель Мачара сообщил Би-Би-Си, что в стране вновь началась война. Сторонники Мачара обвиняют правительственные войска в нападении.

Южный Судан обрел независимость в 2011 году. До этого в течение многих лет в регионе шла гражданская война.

Из-за агрессии России растет спрос на американское оружие

Спрос на американское вооружение в мире увеличился и, как ожидают в Соединенных Штатах, продолжит расти в ближайшие годы. «Аппетит становится все больше и больше», – заявила заместитель командующего ВВС США по вопросам международных отношений **Хайди Грант** в беседе с агентством Reuters.

Грант отметила, что продажи оружия, одобренные Пентагоном, в прошедшем финансовом году выросли на 36% и достигли 46,6 миллиарда долларов. Особой популярностью пользуются американское военное снаряжение, беспилотные аппараты, а также военные самолеты.

В нынешнем году, по мнению Грант, успехи США на рынке вооружений продолжатся в связи с ситуацией в Восточной Европе, возникшей после «аннексии» Крыма Россией.

ПОЗИЦИЯ

Президент Литвы: ФРГ должна стать военным лидером в Европе

Президент Литвы Даля Грибаускайте призвала Германию к европейскому лидерству в военной сфере. «Я думаю, что для Германии пришло время больше верить в себя, не оглядываться на прошлое и не искать исторических сантиментов», – заявила Грибаускайте. Только такая большая и экономически сильная страна, как ФРГ, может взять на себя дополнительную политическую и военную ответственность, которая сейчас так нужна Европе, полагает президент Литвы.

Народная Воля http://www.nv-online.info 12 ЛІПЕНЯ 2016 г.

ЗА ПАРТОЙ

Куда поступают отличники ЦТ?



Валерий Шатиленя.



Александра Кузнецова.



Евгений Качановский.



Анастасия Жданок.

В этом году увеличилось количество абитуриентов, сдавших на 100 (высший балл) математику и физику на централизованном тестировании. И хотя таких отличников по стране все еще немного (263 из примерно 100 тысяч выпускников средней школы), их опыт вызывает интерес.

Что показательно: многие «стобалльники» идут в программисты. Это отрасль с самыми высокими доходами в Беларуси: средняя зарплата в ней превышает 1600 долларов США при средней по стране в 360 долларов.

«Даже не знаю, как получилось написать физику на 100»

Валерий Шатиленя будет поступать в Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники (БГУИР). Он хочет стать программистом. Все шансы для этого есть – у него 359 баллов из 400 возможных. По физике высший балл – 100. Белорусский язык сдал на 87 баллов, математику – на 83.

«Я окончил школу №20 Минска с русским языком обучения. Белорусский выбрал потому, что думал, что его сдавать проще, – рассказывает Валерий. – *Школа у нас обычная, профильного обучения не было. Однако физику преподавали на высоком уровне. У нас* [illegible] *строгая учительница, которая просто так оценок не ставила.* [illegible]

У репетитора по физике и математике Валерий занимался в течение всего последнего учебного года. Но и сам удивлен результатом: *«Я даже не знаю, как получилось написать физику на 100 баллов, ведь готовился больше к ЦТ по математике. Мне кажется, что теперь я знаю математику так же, как и физику».*

Фортепиано отставлено

Чуть-чуть не дотянула до высшего показателя по физике золотая медалистка лицея БНТУ **Александра Кузнецова**, набрав 96 баллов. Зато русский язык Александра сдала на 100. По математике у девушки 89 баллов. [illegible]

До поступления в лицей девушка училась в гимназии №30, где упор был на английский язык. А еще раньше – в гимназии-колледже при Академии музыки: *«Играла на фортепиано.* [illegible] *Фортепиано есть дома, но сейчас я играю на нем крайне редко».*

Александра из тех детей, которые всегда хорошо учились. Теперь она надеется, что традиция продолжится на факультете радиофизики и компьютерных технологий: *«Запас по баллам у меня очень хороший, если судить по проходному баллу прошлого года, – все-таки набрала 382 балла. Думаю, мне не о чем волноваться. В будущем планирую работать в сфере программирования. Мне это интересно».*

«Я доволен результатом»

Программистом планирует стать и **Евгений Качановский**, выпускник гимназии №13, о котором его репетитор по физике и математике **Евгений Ливвинт** говорит, что он *«уникальный парень».*

Папа – программист, да и физика с математикой нравятся больше других наук, отвечает Евгений Качановский на вопрос, почему выбрал эту специальность в БГУИР. Юноша набрал 384 балла: 94 – по русскому языку, 96 – по физике, 98 – по математике. Плюс 96 баллов – аттестат.

«Не знаю, почему не дотянул до 100. [illegible] – сказал Евгений Качановский.

Почти максимум

Большинство его одноклассников из гимназии тоже сдали ЦТ хорошо: *«Учат там качественно, но скорее новый материал дают,* – отметил абитуриент. – *Поэтому для подготовки к поступлению репетитор все равно был нужен – для систематизации и повторения».*

Выпускница гимназии №8 **Анастасия Жданок** сдала на 100 баллов и русский язык, и обществоведение, а французский язык – на 89. У девушки золотая медаль по окончании школы (аттестат 100 баллов). С набранными 389 баллами она планирует поступать в БГУ на факультет международных отношений, хочет стать юристом-международником. Готовилась к поступлению в течение года у репетиторов по русскому языку и обществоведению. Французский подтягивала самостоятельно. Изучала английский, но, как признается, знает его хуже французского.

О будущей работе говорит так: *«Мне очень важно, чтобы работа нравилась, это важнее денег. Я выбрала престижный вуз и думаю, что моя работа в будущем будет связана с Францией. Теперь связи между этой страной и Беларусью активно развиваются».*

Елена СПАСЮК.

Naviny.by

ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Юлия Рачински-Спивакова приехала в Минск с пятимесячной дочкой



Временный Поверенный в Делах Израиля в Беларуси дала интервью «Вечернему Гродно». Дипломат призналась, что, когда в марте прошлого года она возглавила дипмиссию своей страны в Беларуси, ее дочери Софии было только 5 месяцев.

– Декретный отпуск в Израиле короткий – три месяца оплачиваемых и три месяца за свой счет, в течение которых за женщиной сохраняется рабочее место, – рассказала дипломат. – *Я не полностью использовала эти полгода, так как нужно было ехать в Беларусь. С сентября по март здесь оставалась свободной должность.*

Сначала мама приехала, чтобы помочь смотреть за дочкой, затем муж взял на себя эту роль. Здесь многие удивляются, но в нашей стране отцы активно участвуют в воспитании детей. Наша семья понимала, что работа дипломата предполагает такой образ жизни.

К слову, назначение в Беларусь – первый посольский опыт Юлии Рачински-Спиваковой. До этого она работала в МИД Израиля в 2011 году после окончания армейской службы. Юлии 32 года, она родилась и выросла в Киеве. 20 лет назад по программе репатриации ее семья переехала в Израиль. Ее муж родом из России. Кроме дочери в семье дипломата подрастает пятилетний сын Адам.

Анна ГОНЧАРИК.



ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Заўзятары просяць прэзідэнта захаваць «Хімік-СКА»

Навапалацкі хакейны клуб пад пагрозай закрыцця.

Фінансавыя праблемы ў клубе ўжо болей за год. Галоўны спонсар «Хімік-СКА» – ААТ «Нафтан» – скарачае матэрыяльную дапамогу з-за эканамічных цяжкасцяў і мадэрнізацыі на заводзе. [illegible]

Вядома, што напрыканцы ліпеня запланавана сустрэча прадстаўнікоў Беларускай федэрацыі хакея і кіраўніцтва Наваполацка для вырашэння праблемнай сітуацыі.

Наваполацкую школу хакея называюць адной з наймацнейшых у краіне. Вядомымі выхаванцамі «Хіміка» з'яўляюцца [illegible] Уладзімір [illegible]

Раман ВАСЮКОВІЧ.



СТОЛИЦА

За сутки пребывания кошки в отеле ее владельцы заплатят 12,7 рубля

Скоро в Минске заработает первая гостиница для животных.

– Гостиница состоит из 36 кошачьих и 32 собачьих стандартных номеров, – рассказала агентству «Минск-Новости» директор ГП «Фауна города» Тамара Цариковская. [illegible]

[illegible] Номер VIP стоит 24 рубля 64 копейки в сутки. Цены указаны без учета питания.

Бронирование номеров уже ведется. Записать своего четвероногого друга в отель пока можно по номерам «Фауны города»: 256-17-73 и 256-17-00.

ДУХОЎНЫ СКАРБ

150 пытанняў і адказаў з гісторыі Беларусі

(Працяг. Пачатак у №№3–20, 22, 24, 26–34, 36–39, 41–52.)

128. Як бальшавікі рэфармавалі беларускую мову?

Бальшавікі імкнуліся да стварэння імперыі, у якой усё было б аднастайнае, стандартнае. Ім належыць ідэя «зліцця моў», г. зн. пераходу ўсіх народаў на расійскую мову. Першы этап гэтага зліцця – «збліжэнне» моў, якое ажыццяўлялі прымусовымі, рэпрэсіўнымі метадамі.

Беларуская літаратурная мова адрадзілася ў XIX – пачатку XX стагоддзя. Складаліся граматыкі, слоўнікі, стваралася навуковая тэрміналогія. Але праца гэтая была гвалтоўна спынена. Напрыканцы 1920-х гадоў бальшавіцкія ўлады абвінавацілі мовазнаўцаў у шкодніцтве і за некалькі хваляў рэпрэсій вынішчылі фізічна. Сярод іх – Браніслаў Тарашкевіч, Вацлаў Ластоўскі, Язэп Лёсік, Сцяпан Некрашэвіч, Мікола Байкоў, Язэп Воўк-Левановіч, Мікола Каспяровіч, Пётра Бузук ды іншыя.



АБ ЗЬМЕНАХ І СПРАШЧЭНЬНІ БЕЛАРУСКАГА ПРАВАПІСУ

ПАСТАНОВА САВЕТУ НАРОДНЫХ КАМІСАРАЎ БССР

Фрагмент старонкі газеты "Звязда" за 28 жніўня 1933 года з пастановай аб моўнай рэформе. Неабходнасць яе бальшавікі абгрунтоўвалі гэтак: "Беларускі нацыянал-дэмакратызм, выходзячы са сваіх буржуазных, контррэвалюцыйных мэт, праводзіў падрыўную, шкодніцкую работу як на гаспадарчым, так і на культурным фронце, у тым ліку ў галіне мовы, тэрміналогіі і правапісу. Нацыянал-дэмакратызм імкнуўся ўсімі мерамі і спосабамі адарваць беларускую літаратурную мову ад мовы шырокіх беларускіх працоўных мас, ствараў штучны бар'ер паміж беларускай і рускай мовамі і засмечваў беларускую мову рознымі сярэдневяковымі архаізмамі і буржуазнымі вульгарызмамі. Існуючы беларускі правапіс значна засмечан указанымі нацыянал-дэмакратычнымі плынямі і таму падлягае зьменам".

Такім чынам, правапіс беларускай мовы цалкам падпарадкаваўся "задачам выхавання працоўных мас у духу пралетарскага інтэрнацыяналізму".

«Варожымі» былі абвешчаны і іхныя працы, у тым ліку пастановы Акадэмічнай канферэнцыі па рэформе правапісу 1926 года, праект рэформы правапісу 1930 года. У 1933 годзе беларускай мове паспешліва, без грамадскага абмеркавання, дэкрэтам накінулі бальшавіцкую рэформу. Мэтай яе было «ліквідаваць штучны бар'ер паміж беларускай і рускай мовамі», г. зн. спыніць развіццё беларускай мовы, пазбавіць яе непаўторнага аблічча. Скасавалі мяккі знак, які абазначаў памякчэнне (песьня – песня, зьява – з'ява), сталі пісаць не як чуецца, а на расійскі лад (чэскі – чэшскі, ня быў – не быў), у выніку чаго пачало страчвацца характэрнае для беларусаў вымаўленне. Запазычаныя словы мелі пісацца ўжо не на заходнееўрапейскі, а на расійскі ўзор (дакляраваць – дэкларавaць, газэта – газета). Нават скланяць і спрагаць словы беларускай літаратурнай мовы цяпер даводзілася аналагічна расійскім (у садох, у палёх – у садах, у палях; не ганеце – не ганіце). Уводзіліся зусім не ўласцівыя беларускай народнай мове дзеепрыметнікі (эксплуатуючы і эксплуатуемы клас). Востры пратэст супраць рэформы выказала інтэлігенцыя Заходняй Беларусі, з ціхім незадавальненнем успрынялі гвалт над мовай у самой сталінскай БССР.

Пад канец 1930-х гадоў прыхільнікі «зліцця моў» падрыхтавалі чарговую рэформу з напісаннямі тыпу "весна", "братскі", "бібліатека". Яшчэ ў адным праекце (1951) прапаноўвалася пісаць "снегі", "цеатр", "басціон". Толькі відавочная абсурднасць гэтых прапаноў уратавала нашу мову ад іх прыняцця.

Русіфікацыя перайначыла слоўнікі нашае мовы. Асаблівую нянавісць у бальшавікоў выклікалі спрадвечныя і самабытныя беларускія словы, якія яны называлі «нацдэмаўскімі», «кулацкімі». Партыйныя загады патрабавалі ўкладаць слоўнікі паводле «пралетарска-інтэрнацыянальнага» прынцыпу. Вяршыняй такіх «дасягненняў» стаў слоўнік пад рэдакцыяй А.Александровіча (1937), дзе знаходзім словы "забыўчывы", "неўстрашымы", "брадзячы". Рукапісы ж раней падрыхтаваных слоўнікаў пайшлі пад нож, і для нашчадкаў загінулі шматтомны «Слоўнік жывой беларускай мовы», двухтомныя расійска-беларускі і беларуска-расійскі слоўнікі, польска-беларускі і беларуска-польскі, эсперанцка-беларускі і беларуска-эсперанцкі, латышска-беларускі, гістарычны…

На загад з партыйных кабінетаў зрусіфікавалі расійска-беларускі слоўнік 1953 года.

Да беларускіх слоў дапісвалі расійскія сінонімы, ставячы іх часта на першае месца: рас. "батрак" – бел. "батрак, парабак"; "большак" – "бальшак, гасцінец"; "поезд" – "поезд, цягнік"; "минута" – "мінута, хвіліна". Яшчэ далей пайшоў слоўнік 1982 года, які рэкамендаваў ужываць поруч са словамі "вавёрка", "бусак" таксама "белка", "багор" і г.д. У 1950-х гадах беларускія мовазнаўцы «прывезлі» з Масквы новы загад русіфікаваць граматыку беларускае мовы, што і здзейснілі ў двухтомнай акадэмічнай «Граматыцы».

Сёння расійскія моўныя элементы пранізваюць словаўтваральную сістэму нашае мовы. Пад чужаземным уплывам мы і цяпер страчваем нацыянальны сінтаксіс, фразеалогію, тэрміналогію ("дзялімае" і "прэдзел" у матэматыцы, "скорасць" і "рычаг" у фізіцы, "свінец" і "раствор" у хіміі, "засядацель" і "наследнік" у юрыспрудэнцыі і да т.п.). Гэта дае шавіністам падставы зневажаць беларускую мову, называць яе «испорченным русским языком», «грубым диалектом русского языка», заяўляць пра яе неразвітасць. Пара нам пазбыцца цяжкай бальшавіцкай спадчыны і аднавіць самабытнасць нашае мовы.

Янка ВОЙНІЧ.

129. Калі паўстаў хрысціянска-дэмакратычны рух у Беларусі?

Хрысціянска-дэмакратычны рух узнік на пачатку XX стагоддзя ў асяроддзі слухачоў Пецярбургскай духоўнай акадэміі, а таксама ў гуртках настаўнікаў і каталіцкіх святароў у самой Беларусі. Датай арганізацыйнага афармлення Беларускай Хрысціянскай Дэмакратыі (спачатку яна называлася Хрысціянская Дэмакратычная Злучнасць) лічыцца травень 1917 года. Заснавальнікамі яе былі ксяндзы Фабіян Абрантовіч, Адам Станкевіч, Лук'ян Хвецька, Кастусь Стаповіч, Аляксандр Астрамовіч, Францішак Будзька, Вінцэнт Гадлеўскі.

Асноўнай ідэяй беларускіх хрысціянскіх дэмакратаў была ідэя вольнай незалежнай Беларусі. Яны падтрымалі Акт абвяшчэння Беларускай Народнай Рэспублікі 25 сакавіка 1918 года. Як арганізацыя дэмакратычная БХД арыентавалася на эвалюцыйны шлях развіцця грамадства і парламенцкія формы барацьбы. Выступала супраць таталітарызму – фашызму і бальшавізму. Мела свой друкаваны орган – газету «Крыніца» (з 1926 года – «Беларуская Крыніца»).

Пасля Рыжскай змовы Беларуская Хрысціянская Дэмакратыя працягвала дзейнасць на тэрыторыі Заходняй Беларусі, якая адышла да Польшчы (сядзіба партыі знаходзілася ў Вільні). Пашырала там нацыянальную свядомасць сярод беларускага насельніцтва вёсак і мястэчак, заклікала адстойваць права на беларускую мову ў школах і ў рэлігійным жыцці. Для ўзмацнення свайго ўплыву сярод сялян хрысціянскія дэмакраты заклалі ў 1926 годзе ў Вільні Беларускі інстытут гаспадаркі і культуры. Ад 1927 года сябрамі партыі, паводле змен у Статуце, маглі быць не толькі каталікі, але і праваслаўныя. Гэты крок даў ёй магчымасць стаць лідарам сярод партый Заходняй Беларусі

Павелічэнне колькасці сябраў БХД не магло не турбаваць тагачасныя акупацыйныя польскія ўлады. Асабліва ўзмацнілі яны кантроль за Беларускай Хрысціянскай Дэмакратыяй пасля таго, як у лютым 1936 года паміж Беларускім інстытутам гаспадаркі і культуры і Таварыствам беларускай школы было падпісана пагадненне ў справе змагання за школу на роднай мове. Тым часам у самой партыі ў сувязі з рэарганізацыяй яе ў Беларускае Нацыянальнае Аб'яднанне адбыўся падзел на дэмакратаў і кансерватараў. Кансерватары на чале з Вінцусём Гадлеўскім утварылі арганізацыю – Беларускі Народны Фронт, а Беларускае Нацыянальнае Аб'яднанне ўзначаліў Янка Пазьняк.

Пасля далучэння Заходняй Беларусі да СССР



Янка Пазьняк, кіраўнік Беларускага Нацыянальнага Аб'яднання. Здымак зроблены ў Вільні ў 1915 годзе.

У 1913–1915 гадах разам з Антонам Бычкоўскім, Ядвігіным Ш. і Баляславам Пачопкам выдаваў у Вільні нашу першую каталіцкую газету "Беларус". У 1928–1936 гадах рэдагаваў газету "Беларуская крыніца", а з 1938 года – газету "Хрысьціянская думка". Усё свядомае жыццё ён прысвяціў служэнню свайму народу, змагаўся за нацыянальныя правы беларусаў. Праз гэта не раз праследаваўся польскімі ўладамі, сядзеў у турме.

У кастрычніку 1939 года савецкія карныя органы арыштавалі Янку Пазьняка. З таго часу ніякіх звестак пра яго няма.

многія хрысціянскія дэмакраты былі рэпрэсаваны (сярод іх Янка Пазьняк, Адам Станкевіч, Станіслаў Грынкевіч, Янка Шутовіч, Фабіян Абрантовіч), некаторыя пэўны час як маглі працягвалі працу на карысць Бацькаўшчыны, іншыя выехалі за мяжу.

Юрась БЫКАЎ.

Тэксты да ілюстрацый падрыхтаваў Зміцер САНЬКО.

Народная Воля http://www.nv-online.info 12 ЛІПЕНЯ 2016 г.

НЕСТАНДАРТ

Променял Турцию на Беларусь

У него была своя фирма медицинского профиля в Стамбуле, стабильный доход около 10 тысяч долларов в месяц и дом с видом на море. А он переехал в деревню Сигневичи Березовского района и завел коров. Экрем Сайлык живет в Беларуси уже более пяти лет. Сюда его привела… любовь.

Женившись на белоруске, Экрем решил переехать на ее родину. Чтобы как-то зарабатывать на жизнь, создал небольшую ферму, которая стала основным источником дохода семьи.

«У меня в Турции семья очень большая – пять тысяч родственников, и они живут в 17 деревнях, – рассказывал Экрем о себе белорусским журналистам. – *Мои дяди занимаются сельским хозяйством на своей земле. У одного из них 300 коров, у второго – 500. А в одной деревне семья держит 2 тысячи голов. Но я от этого всего был далек, раньше даже не знал, как доить корову».*

Сегодня у Экрема и его супруги небольшое стадо.

«Вначале купил одну корову, породистую, – говорит он. – *Она дает более тридцати литров молока в сутки жирностью 5,4–5,5 процента. А затем эта корова «купила» других. И теперь в моем хозяйстве небольшое стадо из четырех дойных коров и трех телок айрширской, джерсейской и голштино-фризской пород».*

Молоко Экрем сдает на Березовский сыркомбинат. В итоге каждые десять дней за сданные литры на счет поступает от 4 до 6 миллионов рублей. *«Мне люди говорят, что мало платят за молоко. Я с этим не согласен,* – говорил фермер журналистам. – *В Турции молоко еще дешевле. И плюс к этому мы там много тратим на содержание коровы, так как пастбищ очень мало, приходится кормить животных кормами, которые тоже недешевы. Но прибыль все равно есть.*

Почему здесь люди в деревнях не держат коров – я сам не знаю! Ведь это выгодно! Доят сейчас аппаратом, это не то что раньше вручную. Четырех коров я выдаиваю за 12 минут».

Кроме того, Экрем и Елена еще делают вкуснейшие сыры и йогурты.

Кстати, свои знания по гомеопатии Экрем Сайлык применяет в фермерстве.

«Всю жизнь я был против химии и всего искусственного, только натуральное, – говорит он. – *Я сам для коров, например, мазь делаю. Или капли для птиц. Я своим животным не даю никаких антибиотиков, добавок и комбикормов. Вместо антибиотиков я использую прополис. Это самый лучший антибиотик, к тому же он в теле не остается. И животным, и птицам я скармливаю крапиву, да и для себя ее используем – она очищает кровь.*

В комбикорм добавляется химия, в частности моногидрат, вредное вещество. Потом оно идет в молоко, которое мы пьем, или в яйцо. А я хочу чистое молоко. Иначе зачем тогда держать корову? Поэтому наши коровы летом едят траву, зимой – сено и муку, больше ничего и не надо. Муку для коровы или птицы я делаю сам, купил для этого мельницу. Сам определяю, сколько какого зерна взять: ячменя, кукурузы, пшеницы… это тоже очень важно».



Экрем Сайлык говорит, что мог бы создать в Беларуси ферму и побольше, но…

«Я – гражданин Турции и не исключаю в дальнейшем жизнь на две страны, что в наше время не так сложно, – цитирует Экрема газета «Вечерний Брест». – *На родине сельским хозяйством занимаются мои родственники. Сообща мы могли бы создать в Беларуси большую красивую ферму с частичной переработкой молока. Но есть определенные опасения. Бизнес здесь недостаточно защищен. Могут однажды прийти несколько человек, облаченных властными полномочиями, и объявить, к примеру, что по какой-то причине коров надо пустить под нож. И ты ничего не сможешь доказать...»*

ЧУЛІ?

У Львоў на самалёце

«Белавія» з 17 жніўня запусціць рэгулярныя рэйсы паміж Львовам і Мінскам.

На новым маршруце беларускі авіяперавозчык мае намер выкарыстоўваць рэгіянальныя самалёты Embraer 175, паведамляе avianews.com. Згодна з апублікаваным раскладам, рэйсы будуць выконвацца чатыры разы на тыдзень – па аўторках, серадах, чацвяргах і суботах. Вылет з Мінска ў 13.10, вяртанне з Львова назад у 15.20.

Кошт авіябілетаў у абодва бакі складае суму, эквівалентную 120 еўра. Гэта крыху даражэй, чым кошт на квіток купэйнага вагона цягніка Мінск–Львоў. Зараз такі квіток ў адзін канец каштуе 106 рублёў, або каля 48 еўра. Квіток у плацкартным вагоне значна таннейшы – 76 рублёў 61 капейка ў адзін канец.

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

Новая кніга пра паэта



Юбілей Уладзіміра Някляева выдавецтва "Лімарыус" вырашыла адзначыць выпускам кнігі маладога літаратурнага крытыка Ціхана Чарнякевіча "Вандроўнік. Кніга пра паэта".

На вокладцы выдання – партрэт яе героя. Умудроны жыццём чалавек абдумвае пройдзены шлях. А можа быць, піша новую паэму. Хто ведае? Але бел-чырвона-белы сцяг не пакідае сумненняў у тым, што Някляеў застаецца Някляевым – вядучым паэтам і грамадзянінам сучаснай Беларусі. Пра што б ён ні пісаў, ён думае пра Беларусь і служыць ёй усёй сваёй творчасцю, усім сваім жыццём.

Гэта сапраўды кніга пра паэта. Акрамя біяграфічных звестак чытач можа знайсці ў ёй і падрабязны крытычны аналіз асноўных вершаваных зборнікаў, паэм і празаічных твораў юбіляра. Не абышлося, зразумела, і без палітыкі. Але трэба аддаць належнае Чарнякевічу: ён разумее, што галоўнае ў жыцці Някляева – не палітыка, а паэзія, і пераконвае ў гэтым сваіх чытачоў.

Аўтар паклапаціўся пра тое, каб у кнізе чуўся і голас яе героя. Ціхан Чарнякевіч спасылаецца на шматлікія інтэрв'ю з Уладзімірам Пракопавічам, прыводзіць і фрагменты ўласных размоў з паэтам. Жыццё яго можна прасачыць і па фатаграфіях – пачынаючы з першай, дзіцячай: яна не адрэтушавана, а таму перадае атмасферу таго часу, калі праходзіла дзяцінства будучага паэта.

У дадатку да кнігі прыводзяцца фрагменты з новага зборніка вершаў Уладзіміра Някляева "Толькі вершы", які таксама выдадзены да юбілею паэта ў серыі "Бібліятэка Саюза беларускіх пісьменнікаў".

Игар КАРНЕЕЎ.

ЗАПРАШЭННЕ

Захар ШЫБЕКА: «Пакуль кахаеш – жывеш!»



Вядомы даследчык гісторыі Мінска, прафесар, доктар гістарычных навук Захар Шыбека, які чатыры гады з'ехаў з краіны ўслед за каханай жанчынай у Ізраіль, 14 ліпеня прачытае публічную лекцыю пра тое, як пілі і співаліся беларусы.

– У мяне і самога былі праблемы з гэтай справай – я з 20 да 55 гадоў увогуле не піў гарэлку, гэта ж столькі кайфу прапусціў! – са смехам распавёў пра сваю лекцыю "Народнай Волі" Захар Васільевіч. – *А калі сур'ёзна, дык тэму падказала жыццё. Чаму людзі співаюцца, могуць патлумачыць дактары, сацыёлагі і псіхолагі. А гісторыкі могуць паспрабаваць адказаць толькі на пытанні, як і калі ўзнікала алкагольная залежнасць і хто ў гэтым вінаваты: вытворцы алкагольных напояў, дзяржава, якая ўплывае на спажыванне алкаголю, або самі аматары выпіць. Можна меркаваць, што ўсё ж за п'янства нясе адказнасць увесь алкагольны трохкутнік: улады, камерцыя і самі спажыўцы, хоць і цяжка сказаць – у аднолькавай ступені або не.*

Літаральна пасля лекцыі Захар Шыбека зноў з'язджае ў Ізраіль. У Беларусь ён цяпер наведваецца два разы на год.

"Я не магу кінуць беларускую навуку, я дагэтуль вывучаю гісторыю Беларусі", – гаворыць ён.

Напрыканцы ліпеня Захару Шыбеку споўніцца 68 гадоў. Чатыры гады таму пра свой нечаканы ад'езд у Ізраіль ён казаў так: *"Каханне! Я еду да любімай жанчыны. Хачу аб'яднаць з ёй лёс. Так атрымалася, што яна выбрала Ізраіль, а я выбраў яе!"*

Пра сваё рашэнне змяніць краіну пражывання прафесар не шкадуе.

"Калі я расчаруюся ў каханні, відаць, наступіць смерць, – распавядае ён пра асабістае. – *А пакуль кахаеш – жывеш".*

Захар Шыбека цяпер працуе ва ўніверсітэце Тэль-Авіва, а жыве ў Хайфе.

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

НАСЛЕДИЕ

Три папки с эскизами Иосифа Лангбарда



Константин Соколов (*в центре*) в Национальном музее на открытии выставки о Лангбарде.

В Минск он никогда не приезжает с пустыми руками. Обязательно везет что-то уникальное. Будь то черно-белые фотографии начала XX века, легко помещающиеся в дипломате. Или роскошные картины-портреты, для погрузки которых в поезд требуются помощники. И так продолжается почти 10 лет. Кто же он, этот неутомимый транспортировщик бесценного груза, курсирующий между Санкт-Петербургом и Минском? И зачем возит раритеты в наш город?

На первый вопрос отвечу сразу: это Константин Юрьевич Соколов, хранитель творческого наследия архитектора Иосифа Лангбарда. Нет, не прямой наследник, поскольку своих детей у великого зодчего не было. А внучатый племянник его жены – Ольги Гавриловны Лангбард, в девичестве Захаровой. Тот, кому волей судьбы достался и фамильный архив, и – да-да – кусочек славы знаменитого родственника, и по совокупности – связанные с этим наследием хлопоты. Вот в заботе о творческом наследии и кроется краткий ответ на вопрос, почему Соколов ездит в Минск. А если хотите знать подробности – давайте расспросим самого Константина Юрьевича. Хотя задача эта нелегкая! Не любит он журналистов – особенно дилетантов! Мне проще – мы давно знакомы.

Белое шелковое платье от «дяди Ланы»

– Вы впервые приехали в Минск в 2008 году по приглашению Галины Ивановны Шостак, ведущего научного сотрудника Белорусского государственного архива научно-технической документации (БГАНТД), которая начала создавать личный фонд архитектора Лангбарда и нашла вас в недрах интернета. Нынешняя поездка по счету…

– …уже четвертая. Потом я приезжал сюда и один, и вместе с мамой, Светланой Сергеевной, написавшей и передавшей в здешний архив свои воспоминания об Иосифе Григорьевиче. В детстве она часто гостила в семье Лангбардов в их огромной 4-комнатной квартире на бывшем Кировском, а теперь Каменноостровском проспекте.

– Помню-помню, как поразили меня ее рассказы про «дядю Лану», как она по малолетству его называла. Особенно про коробки конфет и белое шелковое платьице, которое Лангбард привез ей после войны из Минска. А теперь вот вы возите подарки в Минск. Знаю, что в каждую поездку вы обязательно передаете в дар белорусским архивистам какие-либо документы из фамильного архива.

– Да вроде обычные, повседневные вещи, но Галина Ивановна относится к ним уважительно.

– Константин Юрьевич, не скромничайте! Я видела переданные вами чудесные фотографии: интеллигентный выпускник Академии художеств, барышня-красавица с прозрачными, как у Веры Холодной, глазами, супружеская чета в своих роскошных апартаментах… Да один диплом Гран-при Международной Парижской выставки 1937 года с именем Лангбарда и надписью «За архитектуру Белоруссии» чего стоит! Настоящая сенсация была даже для архивистов: Лангбард взял главный приз в Париже! Что интересного на этот раз привезли?

– А вы у Галины Шостак спросите.

– Спросила: три довольно объемные папки с фотографиями архитектурных проектов Лангбарда для Минска и его рукописями. Правда, подробный разбор папок Галина Ивановна еще не успела сделать – так что вы опять всех заинтриговали.

> **Факт в тему.**
>
> **126 негативов**
>
> *Из рассказа архивиста Галины Шостак*
>
> В 1978 году Анатолий Воинов, сын Александра Воинова, также знаменитого архитектора, передал в БГАНТД 126 негативов с проектами Лангбарда, вариантами эскизов созданных им памятников, разными архитектурными фантазиями. Мы стали разыскивать и другие документы, поместили информацию в интернете о том, что будем признательны за любую помощь в сборе материалов о Лангбарде. Так состоялось вначале заочное знакомство с живущими в Санкт-Петербурге наследниками зодчего – Светланой Сергеевной Соколовой, племянницей жены архитектора, и ее сыном Константином. А затем и очное, переросшее в сотрудничество.

Красавицу-телефонистку звали Ольга

Да-да-да: у любого творца должна быть Муза! И великое счастье, если она верна ему до последнего вздоха. Лангбарду повезло: Ольга Захарова, простая ленинградская телефонистка, девушка из многодетной семьи, оказалась именно из породы верных жен.

Знакомство их – случаются же чудеса на свете – произошло в 1919 году в танцевальной школе, куда Оленька ходила на занятия. Солидный 37-летний инженер-строитель безоглядно влюбился в 22-летнюю барышню. Вначале рисовал ее портреты, а через год сделал предложение. В 1920 году они поженились. Девица Захарова, как сказано в свидетельстве о заключении брака, изъявила желание взять фамилию мужа. Правда, не удержалась от искушения и записала 1899-й год рождения вместо 1897-го. И сразу же бросила телефонную службу, поскольку влюбленный муж заявил: «Мне нужна жена, которая будет ухаживать за мной и любить. А обеспечить ее всем необходимым я смогу сам».

– Константин Юрьевич, как думаете: Ольга поняла, что перед ней будущая знаменитость? – задаю я вопрос.

– Думаю, да.

– Откуда такая уверенность?

– А вы посмотрите на их совместные фотографии! После смерти Ёсечки, как она называла мужа, она не раз говорила, что жизнь кончилась.

– Но, может, это была тоска по материальному благополучию, а не только по человеку.

– Безусловно, и это тоже – она даже, оставшись одна, называла себя нищенкой. Ее «уплотнили» – из четырех комнат оставили только одну. Ей пришлось распродавать ценные вещи.

– А можно задать вопрос очень деликатный?

– Давайте.

– Их роман удивителен во многих отношениях. Как отнеслись ее родители и сестры к браку с человеком намного старше ее и другой национальности?

– Разговоры разные были, да. Причем Ольга Гавриловна сама рассказывала, что еврейки открыто ревновали: почему Иосиф женился на русской? А сестры – знаете, они ей даже завидовали. Это я потом понял. Ольга Гавриловна знала, что она красивая женщина. Для красивых женщин это нормальное явление, что к ней прямо на улице подходят знакомиться. В Ольге Гавриловне был шарм, она всегда была хорошо одета. Иосиф Григорьевич дарил ей дорогие подарки, заказывал портреты у знаменитых мастеров…

> **Факт в тему.**
>
> **Дом Бенуа**
>
> Дом Бенуа – так называют коренные петербуржцы легендарное здание, в котором Лангбарды получили свою роскошную квартиру. Построено оно было по проекту трех представителей архитектурной династии Бенуа в 1912 году и уже тогда поражало воображение. В доме имелись паровое отопление, лифты, встроенные гаражи, собственная электростанция, прачечная, мусоросжигательная печь и даже снеготаялка. Лангбарды слегка переоборудовали свои четыре комнаты: две оставили в виде спальни и столовой, а остальные объединили в творческую мастерскую для Иосифа Григорьевича.

В блокаду топили печку в ванной

В конце 1930-х грозовые тучи сгустились и над этой счастливой семьей. Зимой 1936 года Иосиф Григорьевич, подолгу работавший в Минске, позвонил в Ленинград – узнать, как дела у жены. Не застав дома, разыскал ее старшую сестру Александру Гавриловну. Та огорошила: «Олю увезли – на Литейный, 4». Этот адрес, куда по ночам направлялись черные «воронки», был знаком каждому ленинградцу. К счастью, благодаря знакомству Лангбарда с тогдашним первым секретарем ЦК Компартии Белоруссии Пантелеймоном Пономаренко, к которому Сталин благоволил, ее достаточно быстро выпустили – недели через полторы.

– Константин Юрьевич, сейчас журналисты тиражируют такую цифру: из 50 арестованных жильцов «дома Бенуа» вернулась только одна жена Лангбарда.

– Никто эту статистику не проверял.

– Может, хотят подчеркнуть авторитет самого Лангбарда, добившегося в роковое время почти невозможного?

– Понимаете, в их квартире крутилось много народу. Собирались гости, коллеги. Сидели в мастерской, обсуждали проекты. Кого-то из этих людей сажали. Возможно, Ольгу Гавриловну хотели допросить как свидетеля, чтобы она что-то рассказала. По ее словам, офицер на допросе требовал что-то вспомнить. Ну кто она сама? Жена при муже. Про что говорили жены? Про свои бытовые дела, тряпки какие-нибудь. Другое здесь интересно: когда ее уже освободили, тот офицер, что допрашивал, протянул ей руку на прощание, но она не ответила на его рукопожатие.

– Смелый жест. Могла ведь от пережитого страха на любой компромисс пойти.

– Нет, у нее никогда этого не было. Наверное, мне повезло. Все, кто меня окружал, такие же независимые по характеру.

– Расскажите, как семья пережила блокаду?

– У Лангбардов была колонка в ванной, а в ней печка. Они ее топили – книжками, мебелью. У Иосифа Григорьевича началась дистрофия. В феврале 1942 года Академию художеств эвакуировали в Карабиху под Ярославль. Лангбард с женой уехали. Маму мою не взяли: побоялись, переберутся ли через Ладогу. Но, видите, Бог уберег. Ключи от своей квартиры оставили Елене Гавриловне, сестре Ольги.

– Наверное, у Бога были свои планы на их счет. Кстати, в белорусской прессе написали, что у вашей мамы даже в блокаду был розовый цвет лица, из-за этого она боялась выходить на улицу – чтобы не порубили на котлеты.

– Да не верьте вы всем глупостям, которые пишут в газетах.

– Хороший совет – почти по Булгакову!

> **Факт в тему.**
>
> **Зеленый костюм для приема у Сталина**
>
> Вскоре после ареста и счастливого освобождения Ольги Гавриловны Лангбардов пригласили на прием к самому Сталину. Для этой цели супруга архитектора специально сшила красивый костюм из тонкой зеленой шерсти. Он до сих пор хранится в доме у Константина Соколова. «Если в Минске есть музей моды, могу ему передать», – щедро предложил Константин Юрьевич.

Последний Новый год

Хвала интернету – хранит все: свое и чужое, были и небылицы!

– Константин Юрьевич, перед походом к вам посмотрела документальный фильм про Лангбарда «Лестница в небо».

– Это уже четвертый по счету.

– Полюбили вдруг документалисты Иосифа Григорьевича! Тиражируют одни и те же факты, благо такой повтор не считается плагиатом. Но поразило меня больше вот что. Великий архитектор предстает в фильме одиноким, брошенным всеми друзьями неудачником, не создавшим после войны ничего выдающегося. И вспоминающим о своей попытке эмигрировать из России в 1919 году. Откуда такие данные?

– Так считает белорусский автор сценария Татьяна Сухоцкая.

– ???

– Не знаю, откуда эта тема возникла. Разговора об эмиграции никогда не возникало. Если бы Лангбард хотел эмигрировать, то мог бы сделать это раньше – в том же 1917-м или 1918-м году. Он прекрасно понимал, что происходит: появлялось новое общество, новая страна. Тем не менее он остался в России. Для Ольги Гавриловны эмиграция тоже была исключена, потому что вся ее родня осталась здесь – кроме мужа старшей сестры Александры Гавриловны, который эмигрировал.

– А я уж подумала: вдруг нашлись сенсационные документы.

– Нет таких документов. И заметьте: я в этом фильме не принимал участия.

– Да, обратила внимание: никакого «фамильного комментария» – даже в конце.

– Извините, а что комментировать? Когда в фильме есть фразы, что Лангбард ходил по Минску в поисках места для строительства. Куда, в какие ворота это лезет? Он что – строил частный дом? Или еще: почему, с какого перепугу его сделали атеистом? Они с Ольгой Гавриловной вообще-то венчались в 1920 году. Это просто глупости.

– А вы самой сценаристке это говорили?

– Я прочитал сценарий, который она прислала, и отправил свои замечания. Но у нее была идея, что Лангбард отмечает 1951 год один. Она, мол, так видит ситуацию…

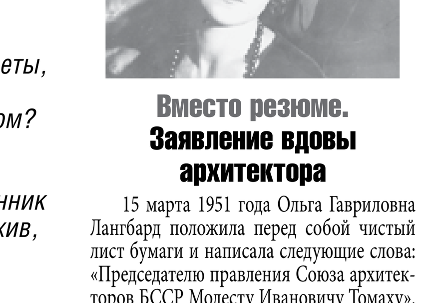
– Видеть можно и косо… В принципе, в идее показать встречу последнего в жизни Нового года что-то есть. Но именно последнего, а не в одиночестве. Может, человек предчувствовал свой скорый уход, вспоминал прожитые годы...

– Да, это был его последний Новый год. У него был рак легкого. Он давно болел. И еще много курил. Но встречал его Лангбард в окружении близких людей. И жена была рядом. Думаю, он все понимал… 3 января 1951-го он умер, не дожив даже до 70-летия.

– Я верю, что человек может что-то предчувствовать, – тихо говорю я Константину Юрьевичу.

И он со мной соглашается, так же тихо добавляя, что его мама тоже предчувствовала свой последний день… Дано, дано такое некоторым…

А еще я ловлю себя на очень простой мысли: сценаристам и журналистам, пишущим о Лангбарде, абсолютно нет нужды придумывать фальшивые эпизоды, якобы украшающие сюжет. В жизни этого незаурядного человека было столько реальных поворотов судьбы, что хватит еще на десяток правдивых, а не надуманных историй.



Вместо резюме. Заявление вдовы архитектора

15 марта 1951 года Ольга Гавриловна Лангбард положила перед собой чистый лист бумаги и написала следующие слова: «Председателю правления Союза архитекторов БССР Модесту Ивановичу Томаху». Далее следовала просьба: командировать к ней, в город на Неве, представителя, чтобы тот отобрал из архива покойного мужа материалы, которые представляют наибольшую ценность для Беларуси: эскизы, проекты и даже дивные рисунки, сделанные "секретной" краской, рецепт которой придумал сам Иосиф Григорьевич.

Ответа из Минска на свое великодушное предложение вдова так и не дождалась, хотя прожила еще немало: она умерла 17 октября 1978 года.

Говорят, история повторяется…

Константин Соколов – спустя полвека с лишним – также готов передать в Беларусь оставшиеся архивы Лангбарда. Тем более что плодотворного сотрудничества с Петропавловской крепостью, куда вдова архитектора передала немало лангбардовских экспонатов, не вышло. Не проявили петербуржцы интереса к зодчему, создавшему шедевры для другого города, – даже не пришли на организованную в его честь выставку.

Но теперь вот возникает вопрос: а как скоро удастся Соколову дождаться ответа из Минска на свое великодушное предложение?

Людмила СЕЛИЦКАЯ.

> **Досье «Народной Воли»**
>
> Иосиф Лангбард родился 6 (18) января 1882 года в городе Бельске бывшей Гродненской губернии – ныне это территория Польши. В 1914 году закончил Академию художеств в Санкт-Петербурге, в Первую мировую в качестве начальника стройотряда сооружал военные и гражданские объекты. Весной 1918 года вернулся с фронта и работал в строительной конторе Петроградского городского отдела здравоохранения.
>
> Иосиф Григорьевич активно участвовал во всех архитектурных конкурсах – внутренних и международных. В 1929 году он победил в объявленном в Беларуси конкурсе на лучший проект Дома правительства. За создание столь масштабного объекта в 1934 году ему присвоили звание заслуженного деятеля искусств и архитектуры БССР. Перед войной, когда встал вопрос о переносе столицы из Минска в Могилев, архитектор практически скопировал свое главное детище – правда, в уменьшенном виде.
>
> Великая Отечественная война застала его в Минске, он пешком покинул наш город и добрался до Ленинграда, который вскоре попал в блокаду. В 1942 году больного Лангбарда с женой эвакуировали под Ярославль.
>
> Умер архитектор 3 января 1951 года.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Эдуард ЗАНКОВЕЦ: «В «Чикаго» меня называют Эдвардом»



Бывший главный тренер сборной Беларуси по хоккею Эдуард ЗАНКОВЕЦ, который сейчас работает скаутом американского клуба «Чикаго Блэкхокс», рассказал «Народной Воле» о хоккее и не только.

– В детстве вы занимались плаванием и футболом, а в итоге стали хоккеистом. Какой-то парадокс!

– В хоккее меня прельстило то, что я стану обладателем хоккейной экипировки. И у меня будут не только коньки и клюшка, но и форма, перчатки, защитная амуниция. Для ребенка этот фактор перевесил все остальные.

– У вас были в хоккее примеры для подражания, кумиры?

– Тогда в сборной СССР было много выдающихся хоккеистов, которые были на слуху. Михайлов, Петров, Харламов – это, наверное, самые звездные игроки, на которых равнялось большинство мальчишек.

– Хоккей с отцом смотрели?

– Не только хоккей, но и футбол.

– А в деревне гоняли в хоккей-футбол?

– Я родился в деревне, но родители переехали в Минск, когда мне было четыре года. А затем уже туда наведывался только летом. Хотя в физическом плане деревня давало многое. Каждый день трудился: надо же было помогать бабушке и дедушке. То огород вспахать, то сено убрать. Вечером – в местный клуб индийское кино смотреть.

– В детстве крепким парнем были?

– Был обыкновенный, среднего телосложения. Хотя спорт любил – постоянно гонял на улице в мяч, в хоккей играл. Как большинство детей того времени, которые большую часть времени проводили на улице, а не у компьютеров.

– Драться приходилось?

– А как же без этого?! Это абсолютно нормальное явление, когда играют много мальчишек и между ними возникает конфликтная ситуация. Но все равно были какие-то границы. Поэтому домой приходил чаще не с разбитым носом, а с разодранными штанами после игры в футбол. Позже в «копеечку» играли, в ножики…

– Родители давали деньги на карманные расходы?

– Да, я был ребенком ответственным, поэтому родители не боялись, что я потрачу деньги на что-то ненужное. И с детства на всю жизнь я усвоил одно железное правило: дал слово – нужно его сдержать.

– А был какой-то поступок, за который вам стыдно до сих пор?

– Был, но это личное.

– Сигаретами раньше не баловались?

– Пробовал в детстве и сигареты, и алкоголь. Как без этого?

– Нет ностальгии по тем временам, когда мороженое было по 20 копеек и газировка с сиропом – по три?

– В советские времена было много хорошего, но и в наше – не меньше. Так что надо уметь радоваться жизни в любое время.

– Родители не пробовали вас направить, как говорят, по более «толковой» карьерной лестнице?

– На распутье я оказался после школы, когда надо было выбирать вуз для поступления. И передо мной встала серьезная дилемма. Я достаточно хорошо учился, у меня был аналитический склад ума, поэтому думал поступать в БГУ на физико-математический факультет. Либо надо было продолжать хоккейную карьеру и поступать в Институт физкультуры. Выбрал последнее. Маме, конечно, это доставило много переживаний.

– Не было желания стать инженером, как ваши родители?

– Не было. Тогда я жил хоккеем, зачем было строить какие-то новые планы? В школьном возрасте об этом не думаешь. Что мальчишкам было интересно? Момент славы, хоккейный почет, признание болельщиков. Поверьте, деньги здесь были не на первом месте. Я о них даже не думал тогда.

– Наверняка в подростковом возрасте были моменты, когда хотелось бросить спорт и заняться с одногодками более приятными делами, нежели тренировки?

– Такой момент был, когда уже профессионально занимался хоккеем. После травм посещали мысли все оставить.

– В 1987-м вы попали в состав минского «Динамо». Тяжело приходилось молодому?

– Не особо, потому что коллектив был хороший, в команду пришло много молодых ребят моего возраста. Другое дело, что на тренировках приходилось непросто.

– Владимир Крикунов – суровый тренер…

– Скажем так: не демократ в плане требовательности к исполнению дисциплины.

– А «старики» могли поучить молодежь?

– Не без этого. В те времена своеобразная «дедовщина» в какой-то мере присутствовала. Ветераны – Меленчук, Ерастов, Бубенщиков, Варивончик, Агулин – пользовались беспрекословным авторитетом, какие-то общекомандные решения принимались вместе с ними. А молодежь должна была четко следовать «линии партии». Но это были чисто рабочие отношения, без каких-то переборов. Если молодой игрок не филонил, то к нему и отношение было соответствующее.

– Если не секрет, сколько вы тогда зарабатывали?

– Первый год в «Динамо» молодежь получала до 100 рублей, а затем ставка была около 300 рублей. Плюс бонусы – можно было купить машину, квартиру, какой-то дефицитный товар.

– В минском «Тивали», за который вы позже выступали, некоторым телевизоры, машины дарили…

– Мне в этом плане немного не повезло. Как только я признавался лучшим игроком сезона, призы заканчивались из-за различных обстоятельств. Но это отдельная история. Время такое было. В 1990-е тяжело было содержать наполовину частную команду, находить каких-то спонсоров для того, чтобы платить хорошие премиальные. После развала Союза всем непросто было. Многие хоккеисты вообще уходили из хоккея и находили возможность зарабатывать деньги другими способами.

– Как вы пережили развал Союза?

– Молодым революционное время было проще пережить, чем людям старшего поколения. Так что не могу сказать, что был счастлив, когда Союз приказал долго жить, но особо и не расстраивался. Воспринимал ситуацию как данность.

– После хоккея вы занялись бизнесом?

– Да, но это было, когда уже окончательно повесил коньки на гвоздь. Хотя бизнес как раз и был связан со спортом – мы организовали компанию, которая занималась поставками на белорусский рынок хоккейной экипировки.

– Успешно стартовали?

– Бизнес шел неплохо, потому что конкуренция было не особо большая. Но так получилось, что в Беларусь пригласили канадского тренера Глена Хэнлона, а он позвал на тренерскую работу меня. Естественно, нужно было выбирать, потому что совмещать бизнес и тренерскую работу не представлялось возможным. Я ушел из фирмы.

– Сложнее играть или тренировать?

– Если бы я закончил с хоккеем лет в 25, у меня, возможно, была бы какая-то ностальгия по хоккею. Но в 33 года профессия тренера мне уже была интересна. Интересно изучать игроков, анализировать игру соперников, строить какие-то тактические схемы.

– Вы уже год работаете скаутом в «Чикаго». Нравится?

– Все новое интересно. Ты открываешь какие-то неизвестные до этого нюансы, изучаешь игроков, которые были бы интересны для "Чикаго". Моя зона ответственности – это Континентальная хоккейная лига. Я ищу хоккеистов, которые могут играть в американском клубе. И таких уже нашел.

– Когда белорусские хоккеисты будут играть в "Чикаго"?

– Начнем с того, что белорусы Роман Дюков и Никита Устиненко уже в этом году примут участие в лагере для новичков «Чикаго». Так что первые шаги сделаны.

– Сколько матчей вы просмотрели за год?

– Около ста. Но это те игры, которые я смотрел, как говорят, вживую.

– Одним словом, ваша работа – это самолет–арена–самолет…

– Я планирую поездки таким образом, чтобы приехать в один регион и посмотреть как можно больше матчей. Но, конечно, если интересует какой-то конкретный игрок, то приходится быть привязанным к нему независимо от городов и расстояний.

– Вам нравится жизнь на чемоданах?

– Так ведь такая жизнь ничем не отличается от той, что была, когда я работал тренером клуба КХЛ. Те же чемоданы, те же перелеты… Летом у меня, наоборот, больше свободного времени.

– Какими качествами должен обладать скаут?

– Он должен "прочитать" игрока. Нужно увидеть его качества и на льду, и вне льда. Нужно обращать внимание на каждую мелочь.

– В Чикаго вы часто бываете?

– В прошлом году был три раза, а сейчас поеду в лагерь для новичков.

– Как вас называют в клубе – «мистер Занковец»?

– Меня называют Эдвардом.

– Семье нравится ваша новая работа?

– Конечно, я же больше времени могу проводить в семейном кругу. Сейчас стал более гибкий график, когда могу учитывать интересы семьи.

– Где предпочитаете отдыхать?

– В разных местах. Когда дочка была поменьше, любили ездить на отдых в Палангу. Позже, когда она подросла, а Веронике сейчас пять с половиной лет, выбираем более теплые направления – Грецию, например.

– Ваш сын работает тренером по физподготовке в минском «Динамо». Может быть, и дочка свяжет жизнь со спортом?

– Пока таких планов нет, но физкультурой будет заниматься точно. А дальше – время покажет. Она рисует хорошо, возможно, в этом и есть ее призвание.

– Сами вы спортивную форму поддерживаете?

– Безусловно, стараюсь каждый день делать 30-минутную пробежку. А вот в хоккей уже лет восемь не играл…

Алесь СИВЫЙ.

Фото автора.

МНЕНИЕ

Не дрогнуть!

До Олимпиады в Бразилии осталось меньше месяца. К сожалению, точной информации о том, какие задачи ставятся перед белорусскими спортсменами в разных видах спорта, нет. Хотя мы, рядовые любители спорта, уже четыре года живем в предвкушении этого замечательного события, ждем, надеемся. Видимо, руководители НОК и Министерства спорта не считают нужным докладывать об этом народу-налогоплательщику. Вопрос: почему? По всей вероятности, участие в Играх примут около 100 спортсменов. Из них чуть более половины – динамовцы. И опять-таки ничего не слышно об их задачах на Олимпиаду.

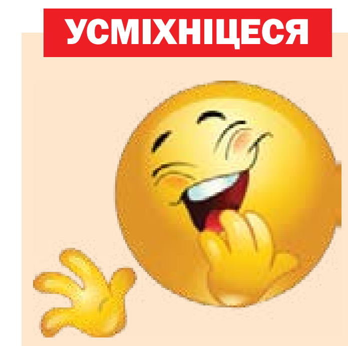
На мой взгляд, каждый тренер и спортсмен должны четко знать, к чему стремиться. Думаю, сегодня дело не в количестве участников, а в качестве их выступлений.

Особое внимание нужно уделить психологической подготовке тех спортсменов, для которых эта Олимпиада будет первой, чтобы они не дрогнули, а проявили не только высокие физические качества и технику, но и силу воли, патриотизм. Тем более что страна делает все, чтобы наши спортсмены и тренеры ни в чем не нуждались.

Мы всегда с гордостью говорим о своих спортсменах-героях прошлых Олимпиад и верим, что и на Играх в Бразилии у нас будут новые обладатели медалей всех достоинств. Удачи вам, олимпийцы!

Юрий ЯСИНСКИЙ,
ветеран спорта, заслуженный тренер Беларуси.

УСМІХНІЦЕСЯ



***

Падобна, у Расіі ўдалося справіцца з антысемітызмам на дзяржаўным узроўні. Цяпер там ува ўсім вінаваты амерыканцы.

***

Сапраўдны джэнтльмен – гэта той, хто кошку заўсёды называе кошкай, нават калі ён аб яе спатыкнуўся і паваліўся.

***

– А ў людзей ёсць безумоўныя рэфлексы?
– Ёсць, проста ў людзей яны называюцца смяротнымі грахамі і забаронены.
– І як забарона – дзейнічае?
– Якое там! Рэфлексы ж безумоўныя…

***

Паліткарэктнае названне чорнаскурага – абамападобны.

***

Прачытаў шмат дрэннага пра ўплыў алкаголю на арганізм чалавека і зразумеў: трэба завязваць з чытаннем!

***

– Дарагая, я затрымаюся сёння вечарам на рабоце…
– Ты гарантуеш?

***

Якая розніца паміж мужчынам і дзіцяці? У прынцыпе, ніякай, але дзіця можна пакінуць аднаго з няняй.

***

Купіла гарбату для пахудзення. Нічога так ідзе з торцікам…

ТУРИЗМ-2016

Албания: хороший отдых по хорошей цене



Албания еще мало изучена белорусской туристической общественностью, хотя в последнее время туристов туда ежегодно приезжает в два-три раза больше, чем население страны.

Что мы знаем об Албании? Страна уютно расположена у ласковых волн Адриатического и Ионического морей в окружении своих более популярных у отдыхающих прибрежных соседей – Греции и Черногории. Долгие годы Албания оставалась изолированной от мира, из-за чего большинству мало что известно о ее богатом культурном наследии и красивой природе, живописных каньонах и прекрасных пляжах.

«Для белорусского туристического рынка албанское направление – новинка этого года, **– рассказывает Екатерина Кондратенко,** специалист по туризму компании «**Planet Travel», которая предлагает в том числе и отдых в Албании.** – *Хотя страна на самом деле уникальная. Просто изумительная природа, шикарные пляжи с мелким песком, чистое море. Природа, кстати, похожа, на черногорскую, но по ценам Албания намного дешевле, чем та же Черногория или Хорватия».*

Албания только выходит на туристический рынок, поэтому ценовая политика здесь достаточно лояльная. Например, в Словении порция пасты с морепродуктами стоит 10 евро, а такая же в Албании – 3 евро. Как говорят: почувствуйте разницу!

«Путевки в Албанию тоже продаются по достаточно хорошей цене, **– продолжает сотрудница туристической компании.** – *Например, автобусный тур стоит в районе 450 евро. Сюда входит проживание (14 дней) в четырехзвездочном отеле с завтраком, все транзитные ночлеги, экскурсии с экскурсоводами, транспорт... В Черногорию такая путевка будет стоить примерно столько же, но за эту цену вас поселят либо в трехзвездочном отеле, либо в вилле без питания. Так что Албания для тех, кто хочет еще и сэкономить, получив отличный отдых".*

Крупные курортные города Албании – Дуррес и Саранда, туристический сезон здесь продолжается с мая по сентябрь. **Хорошие отели и сервис. О**чень спокойная страна, пребывание в которой не требует особых мер безопасности. Кстати**, когда украинцы отказались от отдыха в Крыму, именно Албания стала хитом продаж в Украине.**

Но в Албании не только прекрасные пляжи и чистое море. При желании можно посетить массу достопримечательностей. Например, крупнейший на Балканах древнеримский амфитеатр в Дурресе или неповторимый средневековый замок Розафа в Шкодре. Не менее замечательны и природные красоты страны – албанские Альпы и национальный парк «Луре», горы Томор и каньоны Скрапара, горная река Валбона и живописная гора Дайти в окрестностях Тираны. Не может не впечатлить и Охридское озеро, которое находится на границе Албании и Македонии: это самое глубокое и древнее озеро на Балканах.

«Можно много рассказывать об Албании, но, как говорят, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать, – добавляет Екатерина Кондратенко. – *Отдохните хотя бы раз в этой стране, и, я уверена, вы ее полюбите».*

Александр НИКОНОРОВ.



АБЗАЦАМ

Міранавіч больш не будзе трэніраваць СКА

Месца галоўнага трэнера ён саступіў свайму памочніку Ігару Папругу, а сам з новага сезона будзе трэнерам па навукова-метадычнай рабоце. Легендарнаму гандбольнаму трэнеру 78 гадоў. Спартак Міранавіч узначальваў СКА з 1976 года. Пад яго кіраўніцтвам армейцы сталі шасціразовымі чэмпіёнамі СССР, 10-кратнымі чэмпіёнамі Беларусі. Мінчане тройчы выйгралі Кубак еўрапейскіх чэмпіёнаў, двойчы – Кубак кубкаў, аднойчы – Кубак выкліку.

НА ЗДОРОВЬЕ!

Местные продукты, сыр и кефир каждый день

Белорусские медики разработали правила питания для жителей страны.

Врачи бьют тревогу: более 30% населения страны страдают ожирением, что влечет за собой заболевания сердечно-сосудистой системы, артериальную гипертензию, инсульты, сахарный диабет.

«Хотя в целом уровень жизни повысился, продукты питания стали доступнее и разнообразнее, тем не менее это привело к существенным проблемам, вызванным неправильным питанием, снижению физической активности населения, а также к росту хронических заболеваний, причины которых связаны с несбалансированным рационом питания», – говорится в материале, который подготовлен заведующей отделением гигиены питания Республиканского центра гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья **Вией Шукевич.**

Специалист озвучила 10 правил здорового питания, которых следует придерживаться белорусам, чтобы избежать неблагоприятных последствий, связанных с неправильным рационом питания,

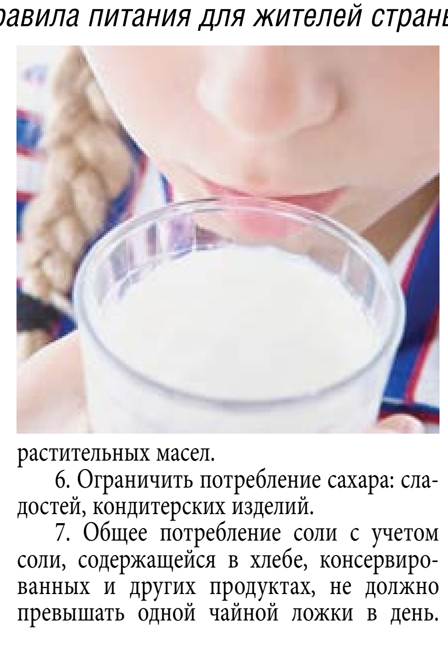
1. Здоровое сбалансированное питание основывается на разнообразных продуктах преимущественно растительного, а не животного происхождения.

2. Разнообразные овощи и фрукты нужно употреблять несколько раз в день (около 500 граммов). Необходимо отдавать предпочтение продуктам местного производства.

3. Молоко и молочные продукты с низким содержанием жира и соли (кефир, кислое молоко, сыр, йогурт) необходимы в ежедневном рационе.

4. Заменить мясо и мясные продукты с высоким содержанием жира на бобовые, рыбу, птицу, яйца или постные сорта мяса. Порции мяса, рыбы или птицы должны быть небольшими.

5. Контролировать поступление жира с пищей (не более 30% от суточной калорийности) и заменить животный жир на жир



растительных масел.

6. Ограничить потребление сахара: сладостей, кондитерских изделий.

7. Общее потребление соли с учетом соли, содержащейся в хлебе, консервированных и других продуктах, не должно превышать одной чайной ложки в день. Рекомендуется использовать йодированную соль.

8 Чтобы поддерживать массу тела в рекомендуемых пределах, необходима ежедневная умеренная физическая нагрузка.

9. Приготовление пищи на пару, варка, запекание или обработка в микроволновой печи уменьшает количество жира в готовых блюдах. Следует избегать многократного разогрева пищи, так как при этом в ней не только разрушается часть витаминов и других важных веществ, но и образуются новые, чаще токсические компоненты, провоцирующие заболевания кишечника и печени. В процессе приготовления не следует переваривать и пережаривать пищу. Лучше, если овощи (за исключением картофеля и свеклы) будут вариться или тушиться 5–10 минут. Это сохранит в них питательные и биологически активные вещества.

Анна ГОНЧАРИК.

Рэкламны аддзел: narodnayav@gmail.com
тэл.: +375 29 8 444 725, +375 29 111 30 77, +375 17 237 20 78, +375 17 328-66-09

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс
(017) 328-68-71.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

9 772071 964000 16053

 Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 11.07.2016 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25 020 экз. Заказ № 2637